



# 遠距智慧語文課

105學年度

## 全年的課程目標

---

打破時空的限制、運用科技的優勢，引領學生學會聽說讀寫的方法並將所學運用到生活中。  
完整課程透過網路直播、精彩重播，讓更多關注教育的夥伴認識這個素養導向的語文課。

## 本次課程目標

---

學習親近它、理解它、運用它的方法。

# 遠距智慧語文課

2016.11.25

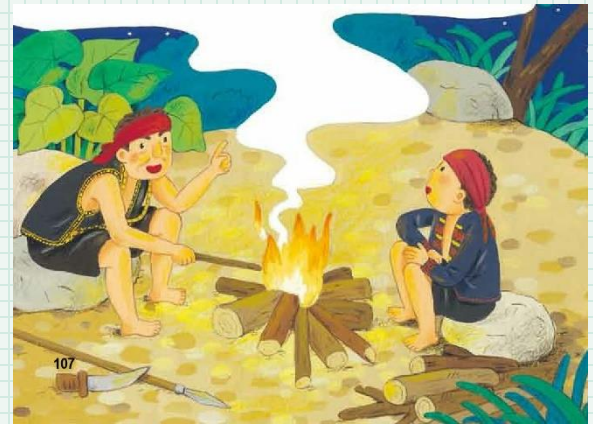


教材設計：林玉玫 花梅真

製作團隊：林玉玫 花梅真

臺灣讀寫教學研究學會

文本出處：〈煙會說話〉  
翰林出版社

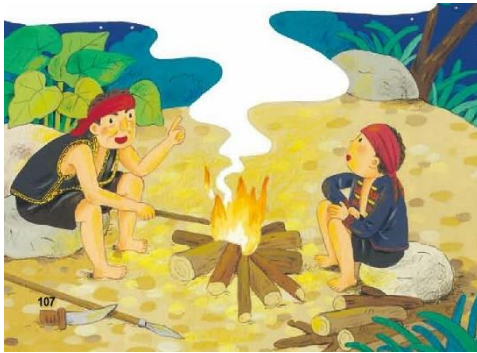


\* 感謝翰林出版社授權使用！

\* 此資料著作權均屬陳欣希教授研發團隊所有，您可以自由下載，作為教學參與使用，但禁止翻印、轉賣等商業行為。

# 此時此刻，你的活力有幾分呢？

## 請選擇



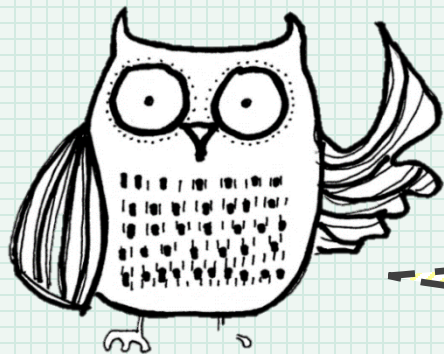
1. 0.0
2. 有一點累...
3. 還可以啦—
4. 精神百倍！



讓我們大聲互相問好！  
也振奮振奮精神！



# 學習目標



學習「親近它」、「理解它」、  
「運用它」的方法。

- 親近它 - 看全文 · 想經驗  
看圖片 · 猜大意  
聽內容 · 做筆記
- 理解它 - 讀圖文 · 解疑惑  
讀圖文 · 理文意  
讀圖文 · 察特色
- 運用它 - 讀故事 · 推好書  
理收穫 · 連生活

# 親近它

## 看全文 · 想經驗



想一想，再開始讀

「煙會說話」會讓你想到什麼？

## 煙會說話

亞榮隆·撒可努



1 在我的印象裡，外公和外婆是一對很愛唱歌的老夫妻，至今還是一樣。

2 兩個人喜歡喝著米酒，加上鮮奶和咖啡。酒下肚，有了幾分醉意後，便開始對唱情歌，從排灣古調唱到日語老歌。外公說：「從年輕唱到現在，還是以前的歌好聽。有時候唱到一

半，眼淚會自己跑出來，讓我想起Vu Vu和爸爸、媽媽，還有因東部的開發，而被迫遷往各處的族人。」

3 外公敘述著他們為了逃避瘟疫，翻越山頭遷移到大竹（臺東大武鄉）的部落，而今為了南迴鐵路的建造，大竹部落的人又得遷移。每遷移一次，族人就愈來愈少，部落的文化和組織也在這個過程中流失，接受了外來的文化，在矛盾與掙扎的過程中，很多下一代早已忘了「我是誰」，最後，祖先留下的故事和百合花的制度都被遺忘了……







4 儘管如此，多次的遷移並未改變外公和外婆對傳統文化的認同。過去住在外婆家，常跟著她到田園工作，或是到山上找木柴燒。留在小米園過夜時，煮飯燒剩的火苗尚未熄滅，炊煙裊裊的升起。外婆說，這是要讓祖先看見我們，看我們過得好不好。小時候，外婆常用小刀切一塊肉丟到冒著煙的火堆裡，她說這是為了通知祖靈，請牠們一起下來共享我們的東西，幫助我們年年有收穫、不要生病。煙是我們和死去的祖先共通的語言。當我們想念牠們的時候，夜晚我們升起火，冒起煙，煙會把我們身上的味道帶到祖先的地

方，祖先聞到了味道會尋著煙飄來的方向而下。假使我們看到煙像百步蛇行走的樣子，那就是牠們來了。如果煙散到我們身上，表示牠們很想我們，讓生病和惡靈不要靠近我們。

5 同樣的事，也曾經發生在我和父親的身上。

6 為了打獵，我們在野地過夜。

10 父親燒著柴火，跟我說：「睡吧！我們的祖先待會兒會來看我們。」

7 「真的嗎？」我問。



8 隔天一早起來趕路，父親說：「Vu Vu他們來過了，還幫我們找木材燒，繼續替我們守夜。過去我們族人露宿野地時，會升火起煙告訴祖先，以避免惡靈的侵擾，這是以前老人家說的。」

9 小時候，我見過部落剛生下來的的小孩，他們的父母會在小孩出生的第一個晚上，在小孩子睡的吊籃下，讓燒過的木柴起煙。老人家說，飄起的煙能把小孩子的味道帶到祖先的地方，告訴他們死去的親人，部落又多了一個小生命。

10 跟著外婆住的日子，能聽到很多老祖宗的故事，在童年的那段日子伴我一起成長，也因為這些故事讓我有所體會。外婆的故事

深植在我心深處，她告訴我：煙會說話，風有顏色，天上的星星來自於母親的眼淚，鹿的跳躍是新生命的到來，黃昏飛來的黑鳥是祖靈變的，當小米像波浪搖盪著，是死去的親人在小米上跳舞。

11 如果你深夜害怕時，可以起火讓煙飄起，讓祖靈來找你。

12 我也這麼深信。



# 快速瀏覽全文，我會想到：

1. 我曾經遇過類似的人、事
2. 我對文中的內容已有知識
3. 我曾經看過相似情節的文本
4. 其他



# 親近它

## 看圖片 · 猜大意

看看圖片，猜猜課文的內容。

看過圖片後，我覺得這篇課文  
大概在說.....



# 親近它

## 聽內容 · 做筆記

# 共讀文本

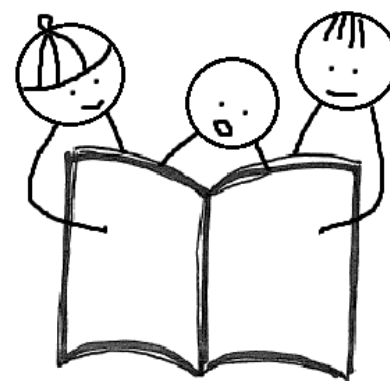
默讀



朗讀



輪讀



其他.....

我可以一邊聽故事，一邊記下重點。

我記下的重點是.....





我可以一邊聽故事，一邊記下重點。

### 怎麼聽.....

我可以在聽故事時，記下故事中的角色、場景、關鍵情節。

### 怎麼做.....

快速記錄的方法有：

抓出關鍵字、善用符號、圖像、表格



# 檢視 閱讀方法的學習



## 親近它 - 看全文 · 想經驗

1. 需要老師帶著練習 ( TS )
2. 需找同學一起練習 ( SS )
3. 以後自己練習即可 ( S )

# 檢視 閱讀方法的學習



## 親近它 - 看圖片 · 猜大意

1. 需要老師帶著練習 ( TS )
2. 需找同學一起練習 ( SS )
3. 以後自己練習即可 ( S )

# 檢視 閱讀方法的學習



## 親近它 - 聽內容 · 做筆記

1. 需要老師帶著練習 ( TS )
2. 需找同學一起練習 ( SS )
3. 以後自己練習即可 ( S )

# 理解它

## 讀圖文 · 解疑惑

自己閱讀課文，並且根據感受做記號。

😊 笑臉：我喜歡或覺得有趣的語詞、  
句子或段落。

？ 疑惑：我不太懂的字詞、句子或段落。





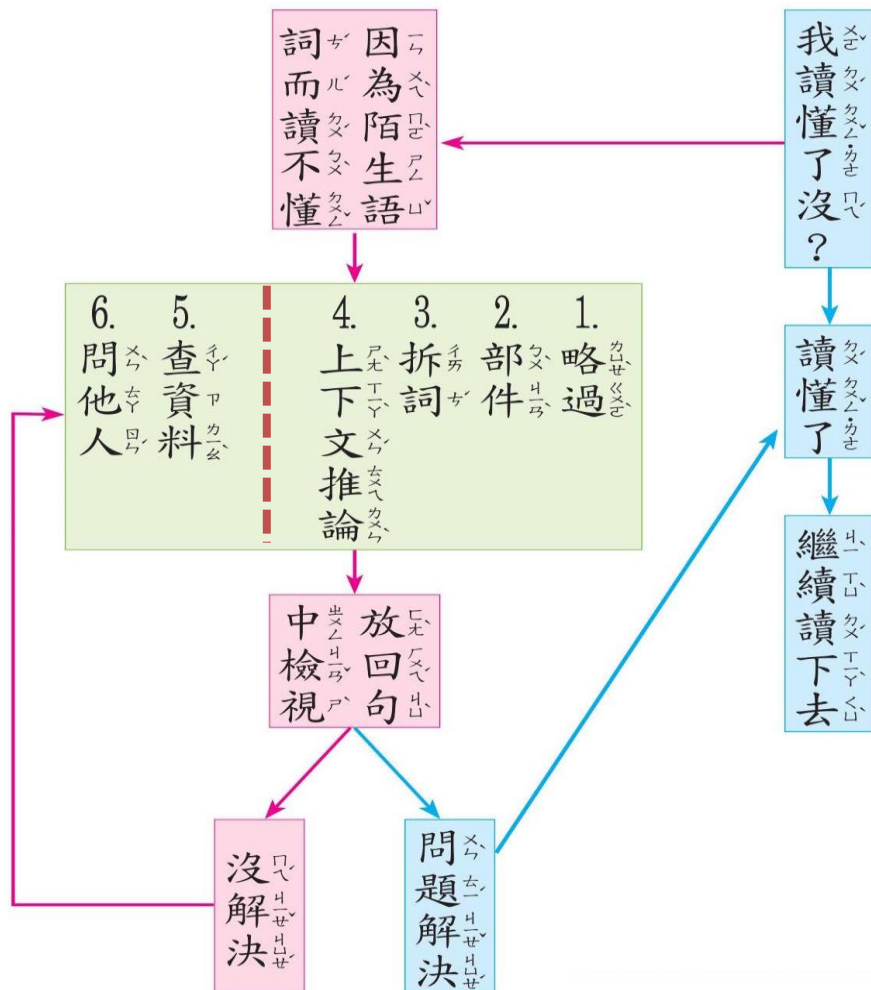
：我喜歡或覺得有趣的語詞、句子  
或段落。

我會和大家分享~



【搶答】

# 遇到不懂的語詞，我可以這麼做：



解決字詞問題  
流程圖



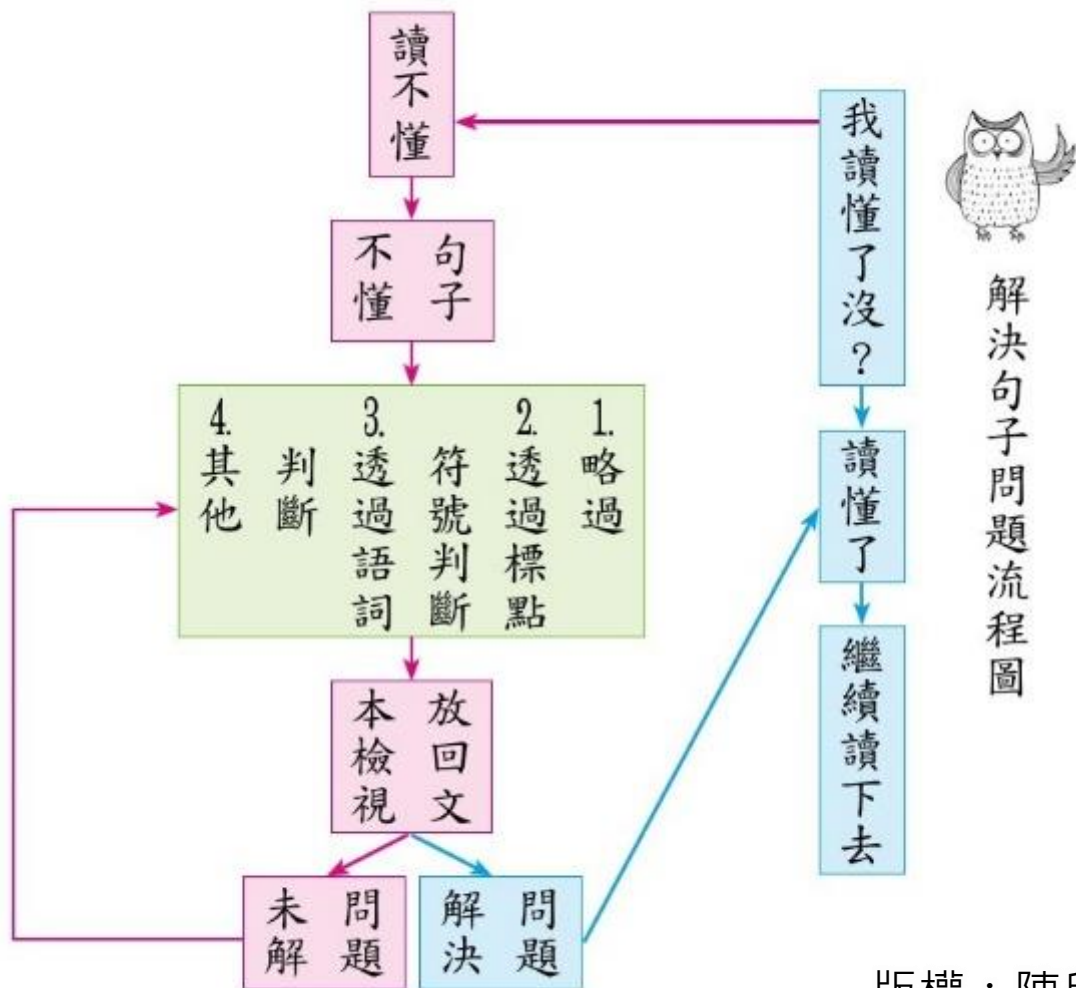
# 我試試老師教的方法，寫下語詞的大概意思。

段落	陌生語詞	解決方法	語詞意思
2	米酒		
2、8	VuVu		
3	瘟疫		
8	侵擾		

記得，要放回文章讀一讀，如果不通順，就換別的方法試試看，再用不同顏色的筆寫下答案。



# 遇到不懂的句子，我可以這麼做：



我試試老師教的方法，找出不懂的句子，看看這些句子是什麼意思。

段落	句子	解決方法	說說句意
5	儘管如此，多次的遷移並未改變外公和外婆對傳統文化的認同。		



【挑人】

版權：陳欣希教授研發團隊

# 檢視 閱讀方法的學習



## 理解它 - 讀圖文 · 解疑惑

1. 需要老師帶著練習 ( TS )
2. 需找同學一起練習 ( SS )
3. 以後自己練習即可 ( S )

# 理解它

## 讀圖文 · 理文意



# Q1小組討論單

小組紀錄單

① 寫下組別號碼



請寫下組別：我們是第\_\_\_\_\_組。

請一起討論，分享彼此的想法，再寫下答案。

Q1. 劃分意義段可以幫助讀者掌握故事。試著歸併段落並命名。

討論結果：

② 分享、討論彼此的想法，  
再將討論結果寫下來。

**Q1. 劃分意義段可以幫助讀者掌握故事。試著歸併段落並命名。**



**Q1. 劃分意義段可以幫助讀者掌握故事。試著歸併段落並命名。**

**歸併段落的方法有：**

**人物進出、時間轉變、空間轉換、  
事件發展.....**






Q1. 劃分意義段可以幫助讀者掌握故事。試著歸併段落並命名。

• 將歸併的段落命名

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12





## Q1 老師的答案

Q1. 劃分意義段可以幫助讀者掌握故事。  
試著歸併段落並命名。

根據「事件發展」劃分意義段

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12



外公的  
感嘆



煙會說話



主角的  
體會



## Q2小組討論單

Q2. 依據外公的說法，部落遷移的原因和結果為何？

討論結果：

**分享、討論彼此的想法，  
再將討論結果寫下來。**

Q2. 依據外公的說法，部落遷移的原因和結果為何？



## Q2. 依據外公的說法，部落遷移的原因和結果為何？

部落經過兩次的遷移，各是什麼原因？  
造成了什麼結果？



## Q2. 依據外公的說法，部落遷移的原因和結果為何？

- 請完成下列表格：

部落遷移原因		結果
第一次		
第二次		





## Q2 老師的答案

Q2. 依據外公的說法，部落遷移的原因和結果為何？

部落遷移原因		結果
第一次	逃避瘟疫	1.族人越來越少 2.部落的文化和組織流失
第二次	南迴鐵路建造	3.接受外來文化 4.祖先的故事和制度被遺忘了



## Q3小組討論單

Q3. 文中提到的「煙」有什麼功能？

討論結果：

**分享、討論彼此的想法，  
再將討論結果寫下來。**



Q3. 文中提到的「煙」有什麼功能？  
請從文本中找出相關的證據。



**Q3. 文中提到的「煙」有什麼功能？  
請從文本中找出相關的證據。**

文中提到「煙是我們和祖先共同的語言」，而「語言」意指傳遞訊息，請從文本中找出相關的證據。



**Q3. 文中提到的「煙」有什麼功能？  
請從文本中找出相關的證據。**

- 從文本中可以發現煙有兩種功能：
  1. 我們向祖先傳達訊息；
  2. 祖先向我們傳達訊息。請從文本中找出相關的證據。





## Q3 老師的答案

Q3. 文中提到的「煙」有什麼功能？  
請從文本中找出相關的證據。

我們向祖先傳達訊息	祖先向我們傳達訊息
煮飯燒剩的火苗尚未熄滅，炊煙裊裊的升起，這是要讓祖先看見我們，看我們過得好不好。	煙散到我們身上，表示牠們很想我們，讓生病和惡靈不要靠近我們
用小刀切一塊肉丟到冒著煙的火堆裡，這是為了通知祖靈，請祂們一起下來共享我們的東西，幫助我們年年有收穫、不要生病。	煙像百步蛇行走的樣子，那就是牠們來了。
族人露宿野地時，會生火起煙告訴祖先，以避免惡靈的侵擾。	
在小孩的吊籃下，讓燒過的木材起煙，告訴死去的親人，部落又多了一個小生命	



## Q4小組討論單

Q4. 本文從不同角度敘述煙的功能，請找出相關敘述並分類。

討論結果：

**分享、討論彼此的想法，  
再將討論結果寫下來。**

Q4. 本文從不同角度敘述煙的功能，  
請找出相關敘述並分類。



**Q4. 本文從不同角度敘述煙的功能，  
請找出相關敘述並分類。**

**文中有哪些角色提到了煙的功能？  
請找出來，並根據角色分類。**



**Q4. 本文從不同角度敘述煙的功能，  
請找出相關敘述並分類。**

- 根據文中出現的角色，可分為「外婆說的故事」、  
「父親的分享」、  
「作者自身的觀察」三個角度，
- 請找出相關敘述。







## Q4 老師的答案

Q4. 本文從不同角度敘述煙的功能，請找出相關敘述並分類。

外婆說的故事	煮飯燒剩的火苗尚未熄滅，炊煙裊裊的升起，這是要讓祖先看見我們，看我們過得好不好。
	用小刀切一塊肉丟到冒著煙的火堆裡，這是為了通知祖靈，請祂們一起下來共享我們的東西，幫助我們年年有收穫、不要生病
	煙散到我們身上，表示牠們很想我們，讓生病和惡靈不要靠近我們
	煙像百步蛇行走的樣子，那就是牠們來了。
父親的分享	族人露宿野地時，會生火起煙告訴祖先，以避免惡靈的侵擾。
自身的觀察	在小孩的吊籃下，讓燒過的木材起煙，告訴死去的親人，部落又多了一個小生命。

Q5. 文中最後一段提到：「我也這麼深信。」主角是想表達什麼樣的想法？



Q5. 文中最後一段提到：「我也這麼深信。」主角是想表達什麼樣的想法？

本文描述許多有關「煙」的故事，主角傳達了什麼想法？



Q5. 文中最後一段提到：「我也這麼深信。」主角是想表達什麼樣的想法？

本文描述許多有關「煙」的故事，主角傳達了什麼想法？請選出適當的選項：

1. 對祖父母及父母親的想念
2. 對部落文化的評論及觀點
3. 對自身文化的認同與體會
4. 部落裡有許多好聽的故事





## Q5 老師的答案

Q5. 文中最後一段提到：「我也這麼深信。」主角是想表達什麼樣的想法？

3.表達對自身文化的認同與體會。

# 檢視 閱讀方法的學習



## 理解它 - 讀圖文 · 理文意

1. 需要老師帶著練習 ( TS )
2. 需找同學一起練習 ( SS )
3. 以後自己練習即可 ( S )

# 理解它

## 讀圖文 · 察特色

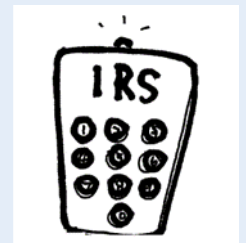
Q6. 作者運用兩種不同方式來呈現外公說的故事，用意為何？





## Q6. 作者運用兩種不同方式來呈現外公說的故事，用意為何？

- 作者先用「對話」的方式，再用「直述句」的方式來呈現故事，兩種方式帶給讀者的感受有何不同？



## Q6. 作者運用兩種不同方式來呈現外公說的故事，用意為何？

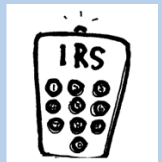
作者先用「對話」的方式，再用「直述句」的方式來呈現故事，兩種方式帶給讀者的感受有何不同？

「對話」。

能簡化故事的過程，  
呈現出簡潔的故事。

「直述句」。

能真實呈現說話內容，  
讓讀者有臨場感。





## Q6 老師的答案

Q6. 作者運用兩種不同方式來呈現外公說的故事，用意為何？

「對話」

能簡化故事的過程，  
呈現出簡潔的故事。

「直述句」

能真實呈現說話內容，  
讓讀者有臨場感。

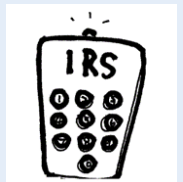
Q7. 作者運用第一人稱來敘寫這個故事，但在第十一段時卻用了兩次「你」，請問作者的用意為何？



**Q7. 作者運用第一人稱來敘寫這個故事，但在第十一段時卻用了兩次「你」，請問作者的用意為何？**

- 「如果你深夜害怕時，可以起火讓煙飄起，讓祖靈來找你。」作者寫這句話的用意為何？

1. 讓讀者看故事的角度有多層次變化
2. 讓讀者隨著描述，連結想像與經驗
3. 讓讀者更相信關於祖靈和煙的故事





## Q7 老師的答案

Q7. 作者運用第一人稱來敘寫這個故事，但在第十一段時卻用了兩次「你」，請問作者的用意為何？

**2.讓讀者隨著描述，連結想像與經驗**

# 檢視 閱讀方法的學習



## 理解它 - 讀圖文 · 察特色

1. 需要老師帶著練習 ( TS )
2. 需找同學一起練習 ( SS )
3. 以後自己練習即可 ( S )

想想，哪一個問題最有助自己的理解？

請選擇



1. 劃分意義段可以幫助讀者掌握故事。試著歸併段落並命名。
2. 依據外公的說法，部落遷移的原因和結果為何？
3. 文中提到的「煙」有什麼功能？
4. 本文從不同角度敘述煙的功能，請找出相關敘述並分類。
5. 文中最後一段提到：「我也這麼深信。」主角是想表達什麼樣的想法？
6. 作者運用兩種不同方式來呈現外公說的故事，用意為何？
7. 作者運用第一人稱來敘寫這個故事，但在第十一段時卻用了兩次「你」，請問作者的用意為何？





# 運用它

## 讀故事 · 推好書

了解這個故事後，我們可試著說故事  
給別人聽！

我說故事時，請大家幫忙評分。

態度大方	語音清楚	重點完整	簽名欄
☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	

讀完這一課之後，你喜歡這篇課文嗎？  
請寫下 推薦/不推薦 的理由：

我 推薦 / 不推薦 這篇課文，

因為\_\_\_\_\_



# 我可以再把故事說一遍

今天回家我可以再把故事說給（            ）聽

（            ）給我的話： \_\_\_\_\_



運用它

理收穫 · 連生活

閱讀，能讓我們有所得，這次的閱讀，讓你有哪方面的收穫呢？

- 1.主題內容可應用到自己的生活中
- 2.作者創作形式對自己寫作有幫助
- 3.學到的方法可幫助其它學科學習
- 4.想到還可以找其他相關資料來看



【翻牌】

# 請寫下你的靈感吧！

1. 主題內容可應用到自己的生活中  
例如：認同自身的傳統文化
2. 作者創作形式對自己寫作有幫助  
例如：對話與直述句的寫作方式
3. 學到的方法可幫助其它學科學習  
例如：看文章時，會根據文本歸納重點
4. 想到還可以找其他相關資料來看  
例如：可以找其他原住民故事來看







# 檢視 閱讀方法的學習



## 運用它 - 理收穫 · 連生活

1. 需要老師帶著練習 ( TS )
2. 需找同學一起練習 ( SS )
3. 以後自己練習即可 ( S )

# 分享今天的收穫、疑惑和需求

祝福大家有美好的一天！  
下次見！

