



遠距智慧閱讀課



總策畫：天下雜誌教育基金會 技術支援：網奕資訊科技集團 課程規畫：臺灣讀寫教學研究學會

◆遠距 + 智慧 + 閱讀

打破時空的限制、運用科技的優勢，引領學生親近閱讀，進而培養小孩理解文本、賞析文本、表達想法、與人溝通的能力。同時，透過網路直播、精彩重播，讓更多關注教育的夥伴認識這個循序引領的閱讀課。

◆循序引領的閱讀課

循序引領的閱讀課，旨在與師生分享「閱讀的方法」，以減輕教師負擔、提供有效經驗引領學生成長，讓學生能有效學習以外、更能從中體會學習的樂趣。我們擬以「四學期三階段雙路線」達到目標。

學期	階段	路線	
		課外	課內
一	1	欣希教授主帶、三校教師協助	欣希教授與三校老師討論「閱讀融入學科」
	2	欣希教授主帶、三校教師試帶	
二	3	欣希教授主帶、三校學生試帶	
三	1	三校學生主帶	欣希教授主帶、三校教師協助
	2	三校學生主帶	欣希教授主帶、三校教師試帶
四	3	三校學生主帶	三校教師主帶

◆閱讀課的引導焦點

從「習慣閱讀」、到「理解閱讀」、再到「策略閱讀」。習慣閱讀，僅提供規律時間、讓學生有選擇權，開啓閱讀的第1步；理解閱讀，則會以「PIRLS / PISA 的好問題」帶領學生讀懂內容、讀出特色；策略閱讀，則會帶領學生覺察困擾、解決困擾的方法。

◆教・學的相關資源

教師教學與學生自學的資源（教材 PPT、紀錄單、影片），均已放在網站。歡迎各位夥伴使用並給予指教！

遠距智慧閱讀專區：<http://www.habook.com.tw/eTeaching/event/distancelive/index.html>

陳欣希教授部落格：blog.roodo.com/hsinhsi

一起加油！^_^

遠距智慧閱讀課



104.10~105.06



打破時空的限制、運用科技的優勢，引領學生親近閱讀，進而培養小孩理解文本、賞析文本、表達想法、與人溝通的能力。

同時，透過網路直播、精彩重播，讓更多關注教育的夥伴認識這個循序引領的閱讀課。



課程脈絡

- 10.05 拜訪三校，第一堂閱讀課「做自己的貴人」
10.16 單一遠距：習慣閱讀 / 三本書、三方式推薦
-

三校遠距上課

- 10.23 習慣閱讀 / 三本書、三種方式推薦
10.30 習慣閱讀 / 三本書、三個影音推薦
11.06 習慣閱讀 / 三本書、三個圖像推薦
11.11 理解閱讀 / 一文本、好問題引思維

遠距智慧閱讀課



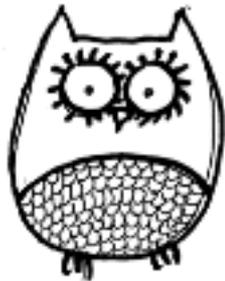
2015.11.11

陳欣希教授

教材：謝昕、茅雅媛

此時此刻，你的活力有幾分呢？

請選擇



1. 0.0
2. 有一點累...
3. 還可以啦—
4. 精神百倍！



讓我們大聲互道午安！
也振奮振奮精神！



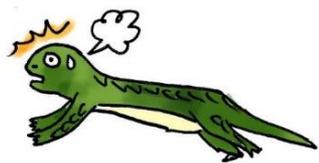
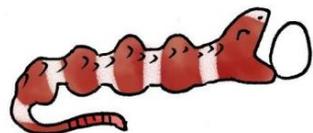
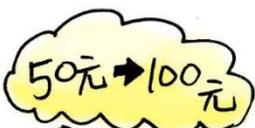
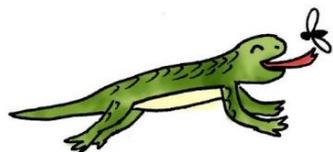


上一次，
我們看了三則圖畫推薦.....

1 蛇與蜥蜴

2 小圖和小言

3 我喜歡你

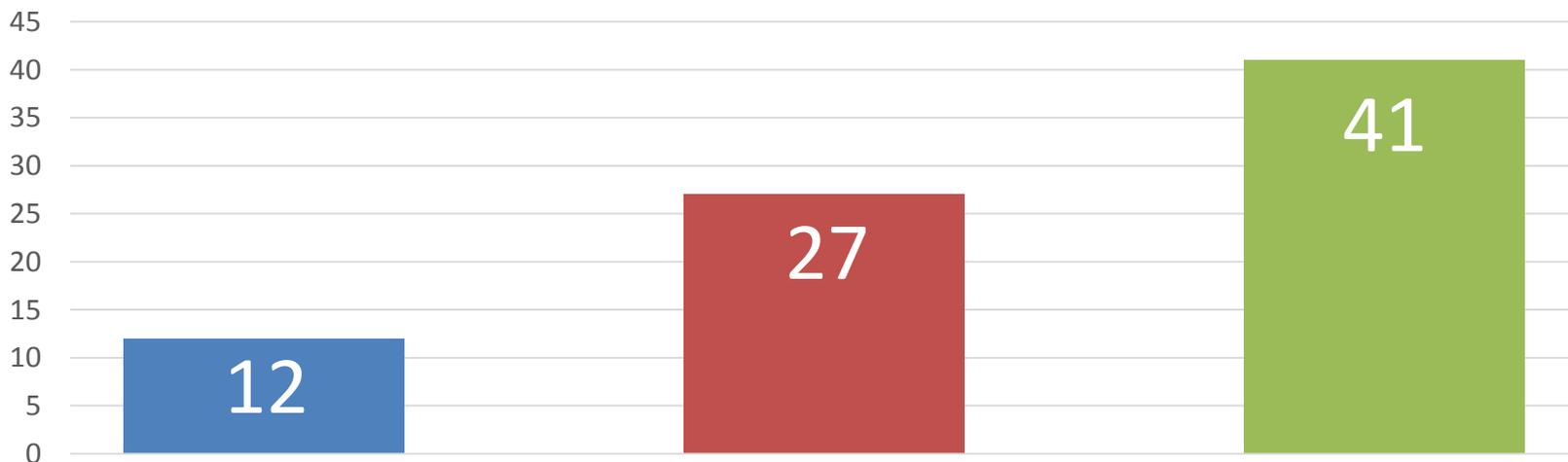
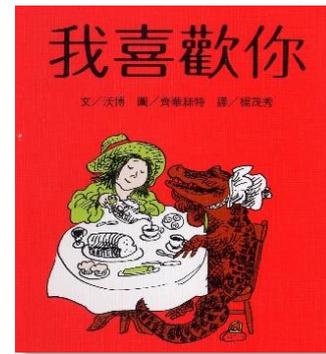
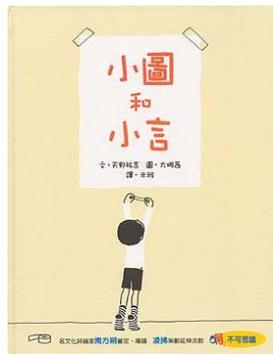
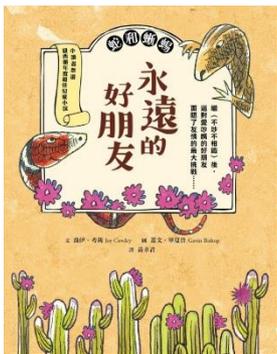


哪一則推薦最能吸引你閱讀呢？

1 蛇與蜥蜴

2 小圖和小言

3 我喜歡你



看完文本後，你喜歡這本書嗎？
會不會想推薦給別人呢？

讓我們來看看

石光國中	徐子嘉、林育辰
貢寮國中	游苡彤、王品媗
三光國中	吳帛致、陳咨穎

他們怎麼說 ^ _ ^





看完文本後，你喜歡這本書嗎？
會不會想推薦給別人呢？



石光國中 林育辰

不會!

我會 / 不會 想推薦這本書給別人看，

理由一：因為內容一直重複幾乎一模一樣沒啥好看

理由二：內容太過簡短無聊。



看完文本後，你喜歡這本書嗎？
會不會想推薦給別人呢？



貢寮國中 王品嫻

不會!

我 會 / 不會 想推薦這本書給別人看，

理由一：沒什麼故事性。

理由二：沒有讓人感覺很有趣的地方。



看完文本後，你喜歡這本書嗎？
會不會想推薦給別人呢？



三光國中 陳咨穎

不會!

我會 (不會) 想推薦這本書給別人看，

理由一：因為這本書讀得不太懂，到底誰喜歡欠誰？

理由二：雖然外表帶給人不同感覺，但內容卻出現出
乎我意料的不精彩。
余和
有趣的



看完文本後，你喜歡這本書嗎？
會不會想推薦給別人呢？



石光國中 徐子嘉

會!

我 會 / 不會 想推薦這本書給別人看，

理由一：這本書中的詩句很容易懂，又很豐富、有趣，就像包含了許多情感一樣。

理由二：「喜歡」這個詞雖然很常見，但卻有多種意義，喜歡？是種包含許多情感的一個詞！



看完文本後，你喜歡這本書嗎？
會不會想推薦給別人呢？



貢寮國中 游苡彤

會!

我 會 / 不會 想推薦這本書給別人看，

理由一：因為每個人喜歡的都不一樣。

理由二：喜歡一個人，沒有理由，因為就是喜歡。



看完文本後，你喜歡這本書嗎？
會不會想推薦給別人呢？



三光國中 吳帛致

會!

我 會 / 不會 想推薦這本書給別人看，

理由一：我覺得這本對我來講很有趣，而且這本書可以講給別人聽。

理由二：這本書可以發展到所有的地方。



看看大家上週的回饋.....

收穫

- 和其他國中成為學伴，認識新朋友！
- 多看了一本書，有更多想法了！
- 學到用圖像推薦讓同學聯想文本內容。
- 學到詩也可以很白話。
- 「我喜歡你」不一定是和男女朋友說，也可以是和朋友或家人。
- 喜歡，可以是事，物，或人。喜歡有很多種。
- 要努力的去愛別人。

疑惑

- 對喜歡的理由不了解。
- 為什麼從頭到尾說了那麼多次「我喜歡你」？
- 他們是男女朋友嗎？他到底喜歡誰？
- 為什麼要談戀愛？
- 看不懂。為什麼有一些書竟然沒有結局？
- 如果不敢說「我喜歡你」怎麼辦？

需求

- 希望看到學伴的臉
- 希望可以和其他的學校一起討論
- 希望多介紹一些書
- 有時也可以看票數最少的
- 想看彩色的書
- 希望有一天我也可以寫一首詩

學習目標

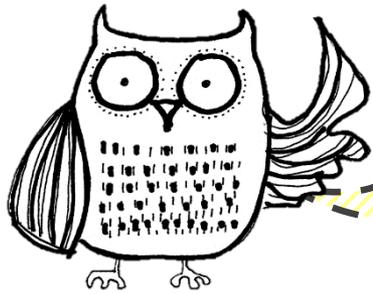


好問題，有助我們「發現原本沒留意到的訊息」，讓人更能讀出重點和趣味。

Step 1 共讀文本

Step 2 問題討論 (Q1~Q4)

Step 3 回顧統整



今天我們要一起讀的文本是.....



長頸鹿

一隻小螞蟻
在草地上
碰到一隻

小螞蟻抬起頭，大聲喊

「喂，你那麼高不行哪！要低一點囉。」

「好，低一點。」長頸鹿彎下脖子

「不行，不行，還是太高了！」

「好，我再試一試。」

長頸鹿努力蹲下來

「不行，不行，還要再低一點喲。」

「好，我再試一試……

……這樣可以了嗎？」

「可以可以，聞到了嗎？」

「聞到了！聞到了！耶！」

草地上

一隻

趴下

來的

長頸鹿

開心的

聞著

草地上

一朵

盛開

的花

的



Q1. 「長頸鹿」一詞出現數次。

想一想：這幾次有何不同、
代表什麼意思？



S 獨自思考



【挑人】



Q2.

長頸鹿能欣賞到地上那朵花，
功勞比較大的是誰？

1. 小螞蟻
2. 長頸鹿
3. 其他



【翻牌】



【二次】



Q3. 每個文本都有啓示。
我們可選擇一個角色(角度)，
思索自己從中得到什麼啓示？

從小螞蟻或長頸鹿或小花兒的角度，
我的啓示是……



【搶權】

小螞蟻 展現魅力，他人自動靠近。
長頸鹿 再三努力，終會達到目標。
小花兒 換個角度，會看見新世界。



【飛遞】



Q4. 這首詩有許多特色，
你發現了嗎？



【飛遞】

回顧統整



好問題，有助我們「發現原本沒留意到的訊息」，讓人更能讀出重點和趣味。

- 1 關於課程 ~
- 2 關於文本 ~
- 3 關於閱讀、思考、表達的方式
- 4 關於提問 ~

今天，哪個問題對自己最有幫助呢？

請選擇



1. 「長頸鹿」一詞出現數次。想一想：這幾次有何不同、代表什麼意思？
2. 長頸鹿能欣賞到地上那朵花，功勞較大的是誰？
3. 選擇一個角色，思索自己從中得到什麼啓示？
4. 這首詩有許多特色，你發現了嗎？

閱讀的方式



看圖說故事



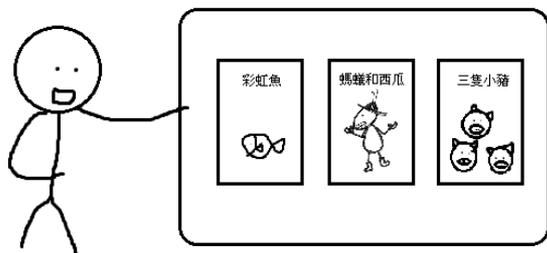
說故事



朗讀



導讀



小組讀



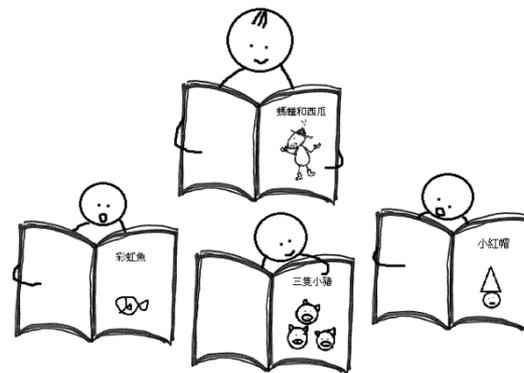
兩兩讀



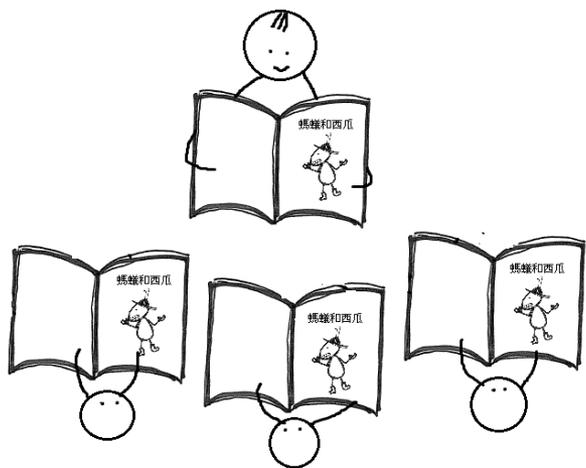
自己讀



每人看相同的書



每人看不同的書



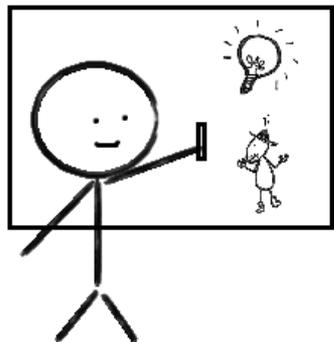
每人看同主題的書



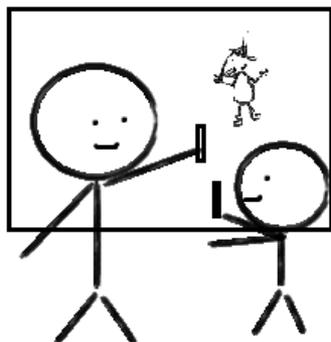
思考的方式



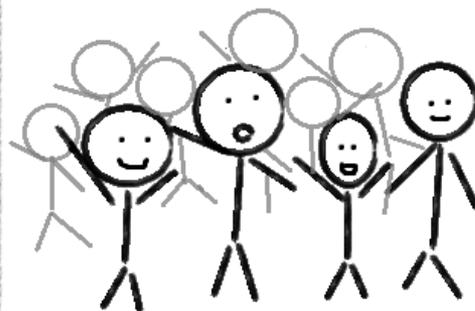
T 教師示範



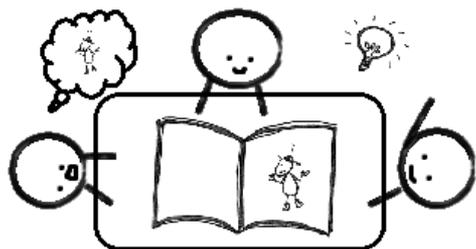
T S 師生共做



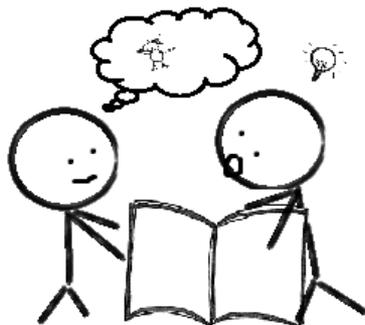
S S 全班回答



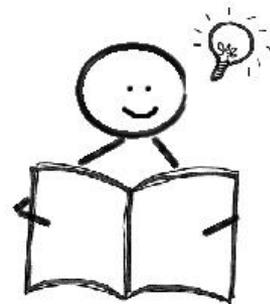
S S 小組討論



S S 兩兩討論



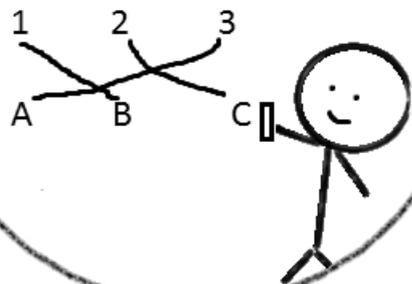
S 獨自思考



表達的方式



配對



辨別



口語



圖像



文字



分享今天的收穫、疑惑和需求



!

上了這堂課，

我給自己的一句話

我想告訴欣希老師

祝福大家有美好的一天！
下次見！





教學目標：透過「好問題」引導學生理解文本—讀懂內容、讀出特色。
看了這一堂課，您有什麼發現？請老師寫下您的收穫、疑惑、和需求。
一起加油！^_^

1. 教材編製 (PPT 與紀錄單)

- 引導語 _____
- 互動提示 (文字、圖示) _____
- 版面配置 _____

2. 教學流程

- 回顧課程 _____
- 揭示目標 _____
- 閱讀文本 (方式) _____
- 深究文本 (問思) _____
- 回顧統整 _____

3. 多元互動

- 師生共作 _____
- 小組討論 _____
- 獨自思考 _____

4. 多元表達

- 辨別選擇 _____
- 口語表達 _____
- 文字表達 _____

5. 科技運用

- 電子白板 _____
- 即時回饋系統 _____
- IES 雲端平台 _____



歡迎與我們分享您更多的想法！