



遠距智慧語文課

106學年度

全年的課程目標

打破時空的限制、運用科技的優勢，引領學生學會聽說讀寫的方法並將所學運用到生活中。
完整課程透過網路直播、精彩重播，讓更多關注教育的夥伴認識這個素養導向的語文課。

本次課程目標

學習親近它、理解它、運用它的方法。

遠距智慧語文課

2017.12.28

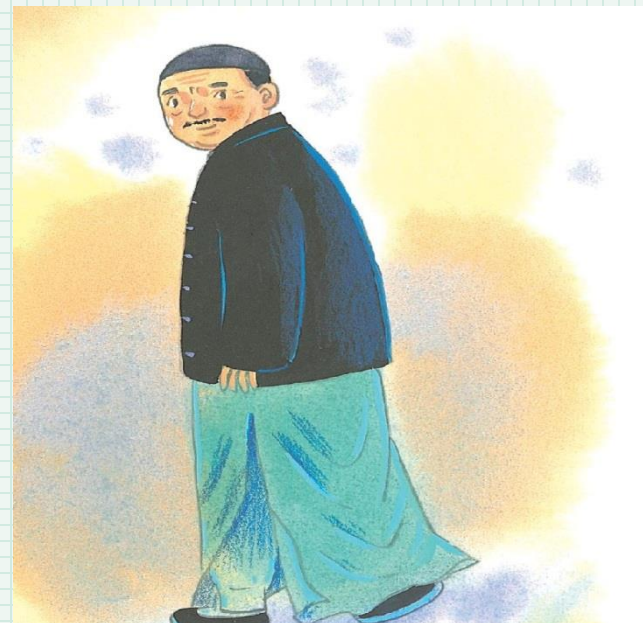
2017.12.29

智揚老師、婉彰老師



教材設計：許智揚 李欣怡 李婉彰

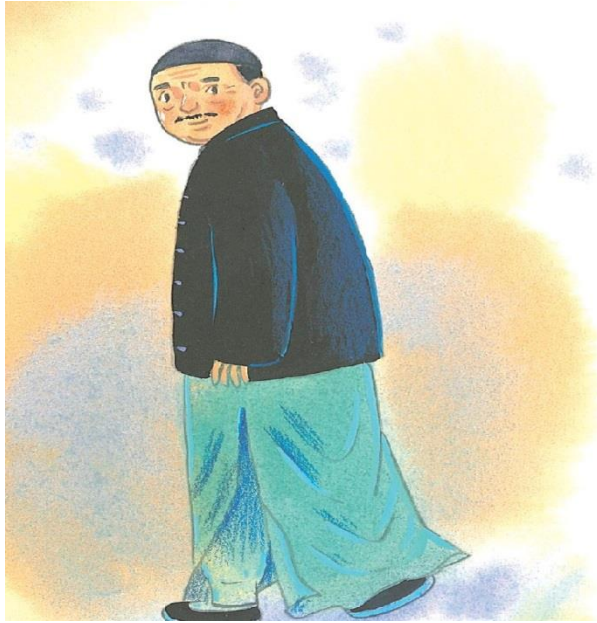
文本出處：〈背影〉
翰林出版社



* 感謝翰林出版社授權使用！

* 此資料著作權均屬陳欣希教授研發團隊所有，您可以自由下載，作為教學參與使用，但禁止翻印、轉賣等商業行為。

此時此刻，你的活力有幾分呢？



請選擇

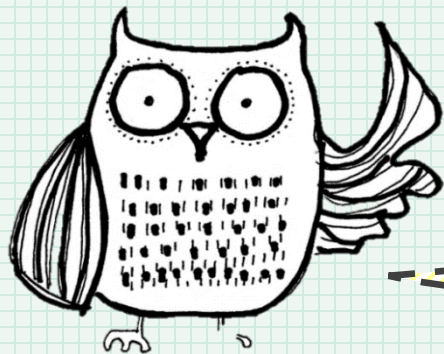
- 1.我好興奮啊！
- 2.還ok囉
- 3.嘿！我需要一點鼓勵
- 4.我的幹勁就像童年，一去不回.....



讓我們大聲互相問好！
也振奮振奮精神！



學習目標



學習「親近它」、「理解它」、
「運用它」的方法。

親近它 - 看全文・想經驗

看圖片・猜大意

聽內容・做筆記

理解它 - 讀圖文・解疑惑

讀圖文・理文意

讀圖文・察特色

運用它 - 讀文章・推好書

理收穫・連生活

親近它

看全文・想經驗



60秒

課文・注釋

我與父親不相見已二年餘了，我最不能忘記的是他的背影。

那年冬天，祖母死了，父親的差使也交卸了，正是禍不單行的日子！我從北京到徐州，打算跟著父親奔喪回家。到徐州見著父親，看見滿院狼藉的東西，又



▲滬寧與津浦鐵路示意圖

想起祖母，不禁簌簌地流下眼淚。⁴父親說：「事已如此，不必難過，好在天無絕人之路！」

① 差使 音イカセ，泛指上級委派的職務。也作「差事」。

② 交卸 解除職務，移交給接替的人。卸，音トセ。

③ 狼藉 雜亂不整齊。藉，音リ。

④ 簌簌 形容紛紛落下的樣子。簌，音ム。

⑤ 典質 用物件抵押借錢。質，音シ。

10

5

回家變賣典質，父親還了虧空，又借錢辦了喪事。這些日子，家中光景很是慘澹，一半為了喪事，一半為了父親賦閒。喪事完畢，父親要到南京謀事，我也要回北京念書，我們便同行。

到南京時，有朋友約去遊逛，勾留了一日；第二日上午便須渡江到浦口，下午上車北去。父親因為事忙，本已說定不送我，叫旅館裡一個熟識的茶房陪我同去。他再三囑咐茶房，甚是仔細。但他終於不放心，怕茶房不妥帖，頗躊躇了一會。其實我那年已二十歲，北京已來往過兩三次，是沒有什麼要緊的了。他躊躇了一會，終於決定還是自己送我去。我兩三回勸他不必去，他只說：「不要緊，他們去不好！」

6 虧空 負債。

7 慘澹 暗淡無光。此指經濟困難。澹，音ㄉㄢˋ。

ㄉㄢˋ。

8 賦閒 因失業而閒居在家。

9 勾留 因事停留。

10 浦口 在長江北岸，與南京市隔江相望。

11 茶房 舊時茶館、餐館、旅館、劇場等

處的服務人員。

12 囑咐 音ㄇㄨˋ ㄘㄩˋ，

吩咐、叮嚀。

13 妥帖 穩妥適當。

也作「妥貼」。

14 躊躇 音ㄌㄡˊ ㄘㄩˊ，猶豫不決的樣子。

我們過了江，進了車站。我買票，他忙著照看行李。

行李太多了，得向腳夫¹⁵行些小費才可過去。他便又忙著和

¹⁵ 腳夫 搬運行李的工人。

他們講價錢。我那時真是聰明過分，總覺他說話不大漂

亮，非自己插嘴不可。但他終於講定了價錢，就送我上

車。他給我揀¹⁶定了靠車門的一張椅子，我將他給我做的紫

¹⁶ 揀 挑選。

毛大衣鋪好座位。他囑我路上小心，夜裡要警醒些，不要

受涼；又囑託茶房好好照應我。我心裡暗笑他的迂，¹⁷他們

¹⁷ 迂 音ㄩ，言行守

只認得錢，託他們直是白託！而且我這樣大年紀的人，難

舊，不合時宜。

道還不能料理自己麼？唉！我現在想想，那時真是太聰明

了！

10

我說道：「爸爸，您走吧！」他望車外看了看，說：

「我買幾個橘子去，你就在此地不要走動。」我看那邊月

臺的柵欄外，有幾個賣東西的等著顧客。走到那邊月臺，須穿過鐵道，須跳下去又爬上去。

父親是一個胖子，走過去自然要費事些。我本來要去的，他不肯，只好讓他去。我看見他戴

著黑布小帽，穿著黑布大馬褂，深青布棉袍，蹣跚地走到

鐵道邊，慢慢探身下去，尚不大難。可是他穿過鐵道，要

爬上那邊月臺，就不容易了。他用兩手攀著上面，兩腳再

向上縮，他肥胖的身子向左微傾，顯出努力的樣子。這時

我看見他的背影，我的淚很快地流下來了。我趕緊拭乾了

淚，怕他看見，也怕別人看見。我再向外看時，他已抱了

朱紅的橘子望回走了。過鐵道時，他先將橘子散放在地

上，自己慢慢爬下，再抱起橘子走。到這邊時，我趕緊去



18 馬褂 穿在長袍外的短上衣。

19 蹣跚 音ㄌㄢˊ ㄖㄢˊ，

走路緩慢、不靈活的樣子。

攙他。²⁰他和我走到車上，將橘子一股腦兒²¹放在我的皮大衣上。於是撲撲衣上的泥土，心裡很輕鬆似的。過一會說：「我走了，到那邊來信！」我望著他走出去。他走了幾步，回過頭看見我，說：「進去吧，裡邊沒有人！」等他的背影混入來來往往的人裡，再找不著了，我便進來坐下，我的眼淚又來了。



²⁰攙 音彳，扶持。

²¹一股腦兒 全部。

近幾年來，父親和我都是東奔西走，家中光景是一日

不如一日。我北來後，他寫了一封信給我，信中說道：

「我身體平安，惟膀子疼痛得厲害，舉箸提筆，諸多不

便，大約大去之期不遠矣！」我讀到此處，在晶瑩的淚光

中，又看見那肥胖的青布棉袍、黑布馬褂的背影。唉！我

不知何時再能與他相見！

²² 箸 音ㄘㄨˋ，筷子。

²³ 大去 去世，是委婉的說法。



快速瀏覽全文，我會想到：

1. 我曾經有類似的生活經驗(親友送行)
2. 我也有個印象深刻的背影
3. 我有看過類似結構的文章
(倒敘法：現在→過去→現在)
4. 其他



【翻牌】

快速瀏覽全文，我會想到：

1. 我曾經有類似的生活經驗(親友送行、親子隔閡.....)
2. 我也有個印象深刻的背影
3. 我有看過類似結構的文章(倒敘法)
4. 其他



【翻牌】*2

快速瀏覽全文，我會想到：

1. 我曾經有類似的生活經驗(親友送行、親子隔閡.....)
2. 我也有個印象深刻的背影
3. 我有看過類似結構的文章(倒敘法)
4. 其他



【翻牌】*2

快速瀏覽全文，我會想到：

1. 我曾經有類似的生活經驗(親友送行、親子隔閡.....)
2. 我也有個印象深刻的背影
3. 我有看過類似結構的文章(倒敘法)
4. 其他



【翻牌】*1

檢視 閱讀方法的學習



親近它 - 看全文 · 想經驗

1. 需要老師帶著練習 (TS)
2. 需找同學一起練習 (SS)
3. 以後自己練習即可 (S)

親近它

看圖片・猜大意

看看圖片，猜猜課文的內容。

看過圖片後，我覺得這篇課文大概在說.....



▲ 滬寧與津浦鐵路示意圖



【挑組別】

版權：陳欣希教授研發團隊

看看圖片，猜猜課文的內容。

看過圖片後，我覺得這篇課文大概在說.....



【挑組別】

版權：陳欣希教授研發團隊

檢視 閱讀方法的學習



親近它 - 看圖片・猜大意

1. 需要老師帶著練習 (TS)
2. 需找同學一起練習 (SS)
3. 以後自己練習即可 (S)

親近它

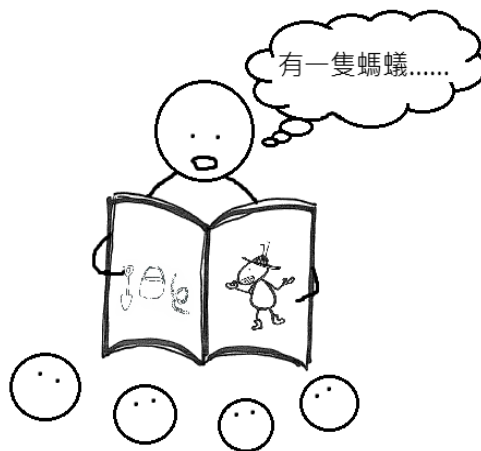
聽內容・做筆記

共讀文本

默讀



朗讀



輪讀



其他.....

我可以一邊聽故事，一邊記下重點。

我記下的重點是.....



我可以一邊聽故事，一邊記下重點。

怎麼聽.....

我可以在聽故事時，記下故事中的角色、動作、心情描述或關鍵情節。

怎麼做.....

快速記錄的方法有：

抓出關鍵字、善用符號、圖像、表格

釐清5W1H



版權：陳欣希教授研發團隊

我可以一邊聽故事，一邊記下重點。

人	事	時	地	物	情



檢視 閱讀方法的學習



親近它 - 聽內容 · 做筆記

1. 需要老師帶著練習 (TS)
2. 需找同學一起練習 (SS)
3. 以後自己練習即可 (S)

理解它

讀圖文・解疑惑

自己閱讀課文，並且根據感受做記號。

😊 笑臉：我喜歡或覺得有趣的語詞、
句子或段落。

？ 疑惑：我不太懂的字詞、句子或段落。





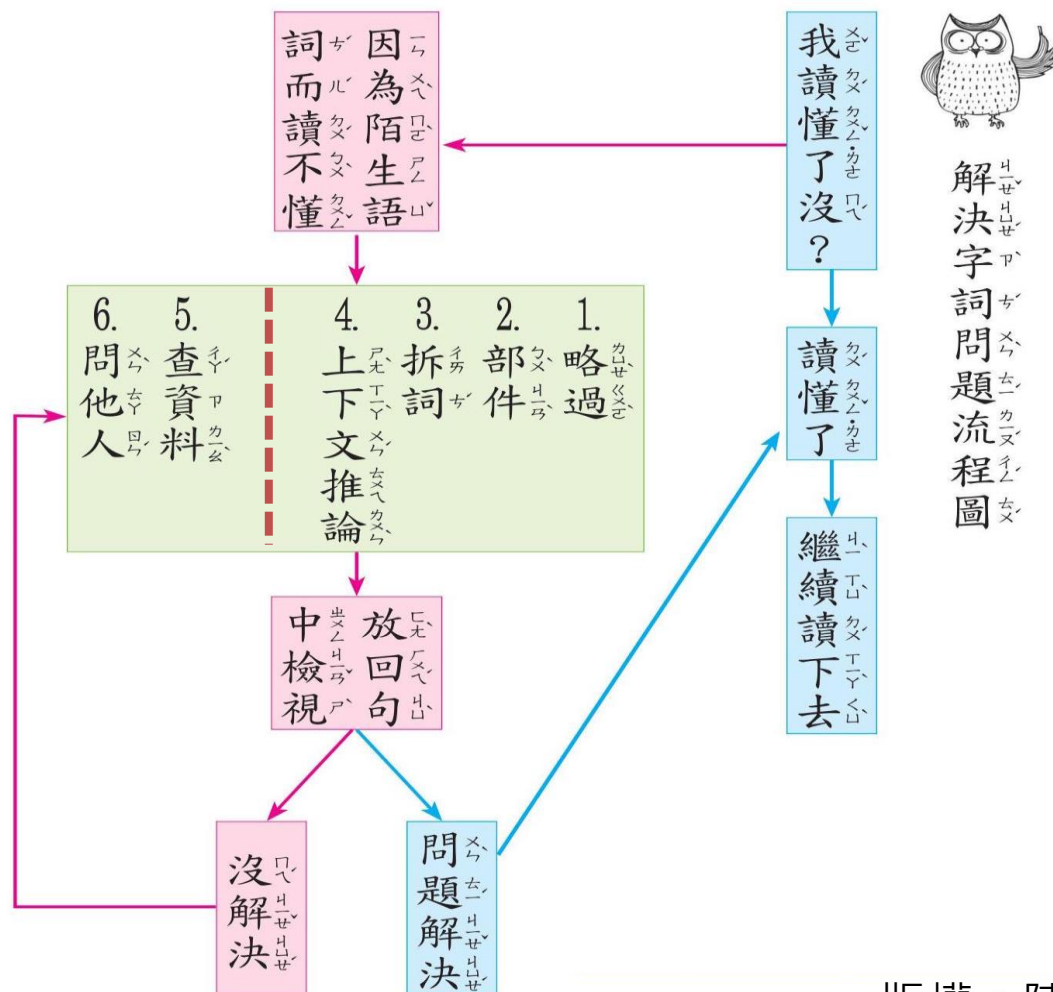
：我喜歡或覺得有趣的語詞、句子
或段落。

我會和大家分享~



【搶答】

遇到不懂的語詞，我可以這麼做：



我試試老師教的方法，寫下語詞的大概意思。

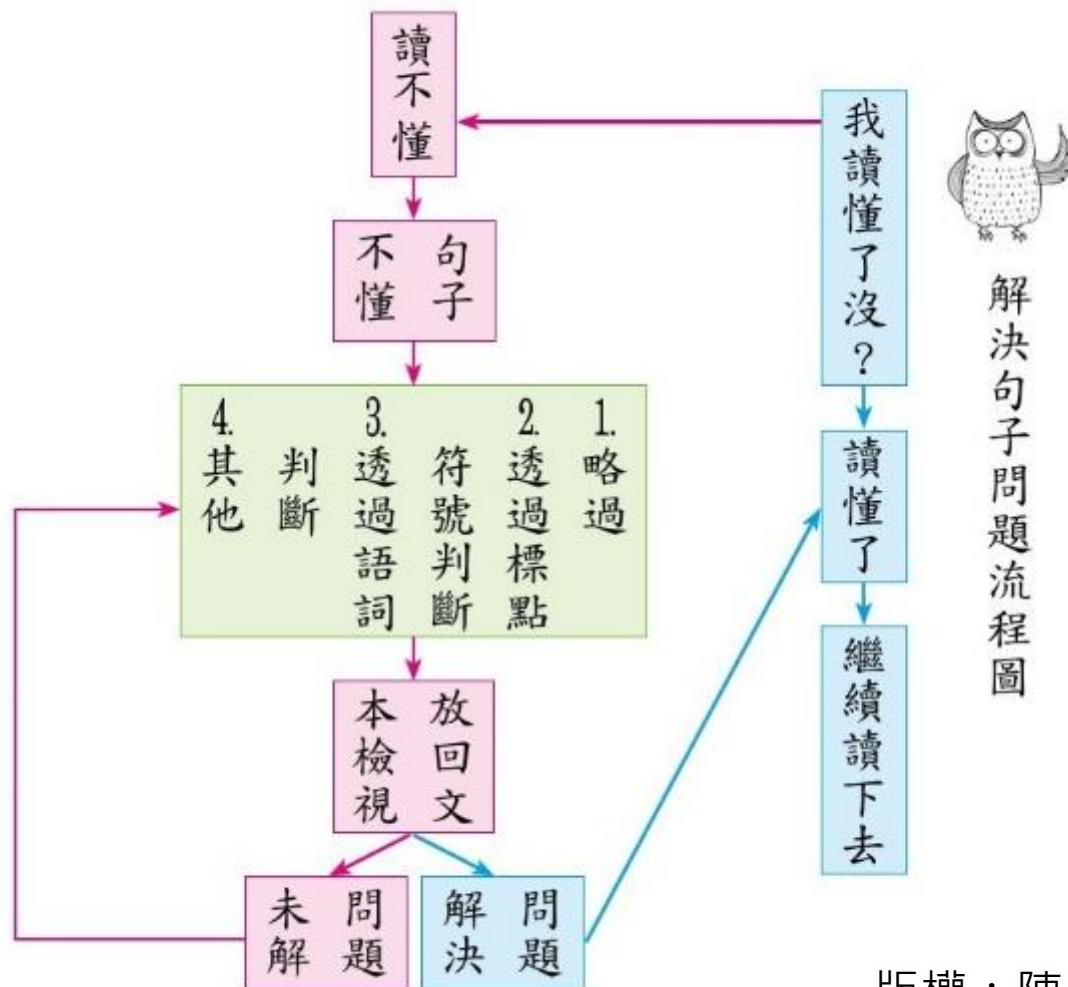
段落	陌生語詞	解決方法	語詞意思
2	差使		
2	禍不單行		
3	光景		
3	謀事		
4	躊躇		
5	「料理」自己		
6	費事		

記得，要放回文章讀一讀，如果不通順，就換別的方法試試看，再用不同顏色的筆寫下答案。



版權：陳欣希教授研發團隊

遇到不懂的句子，我可以這麼做：



我試試老師教的方法，找出不懂的句子，看看這些句子是什麼意思。

段落	句子	解決方法	說說句意
2	事已如此，不必難過，好在天無絕人之路。		
5	我心裡暗笑他的迂，他們只認得錢，託他們直是白託！		



檢視 閱讀方法的學習



理解它 - 讀圖文 · 解疑惑

1. 需要老師帶著練習 (TS)
2. 需找同學一起練習 (SS)
3. 以後自己練習即可 (S)

理解它

讀圖文・理文意



Q1小組討論單

小組紀錄單

① 寫下組別號碼



請寫下組別：我們是第_____組。

請一起討論，分享彼此的想法，再寫下答案。

Q1. 劃分意義段可以幫助讀者掌握故事。試著歸併段落並命名。

討論結果：

② 分享、討論彼此的想法，
再將討論結果寫下來。

Q1. 劃分意義段可以幫助讀者掌握故事。試著歸併段落並命名。



Q1. 劃分意義段可以幫助讀者掌握故事。試著歸併段落並命名。

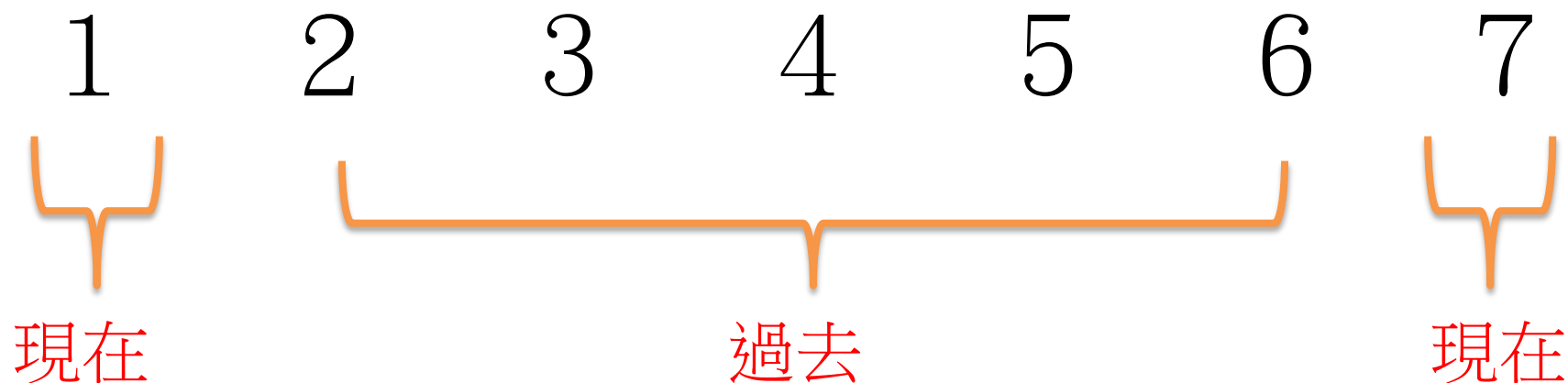
歸併段落的方法有：

總分總、人物進出、**時間轉變**、**空間轉換**、**事件發展**.....



Q1. 劃分意義段可以幫助讀者掌握故事。試著歸併段落並命名。

• 依時間分類



版權：陳欣希教授研發團隊

Q1. 劃分意義段可以幫助讀者掌握故事。試著歸併段落並命名。

• 依事件分類

1 2 3 4 5 6 7



點出題旨



故事緣起



父子隔閡



主角轉變



結尾



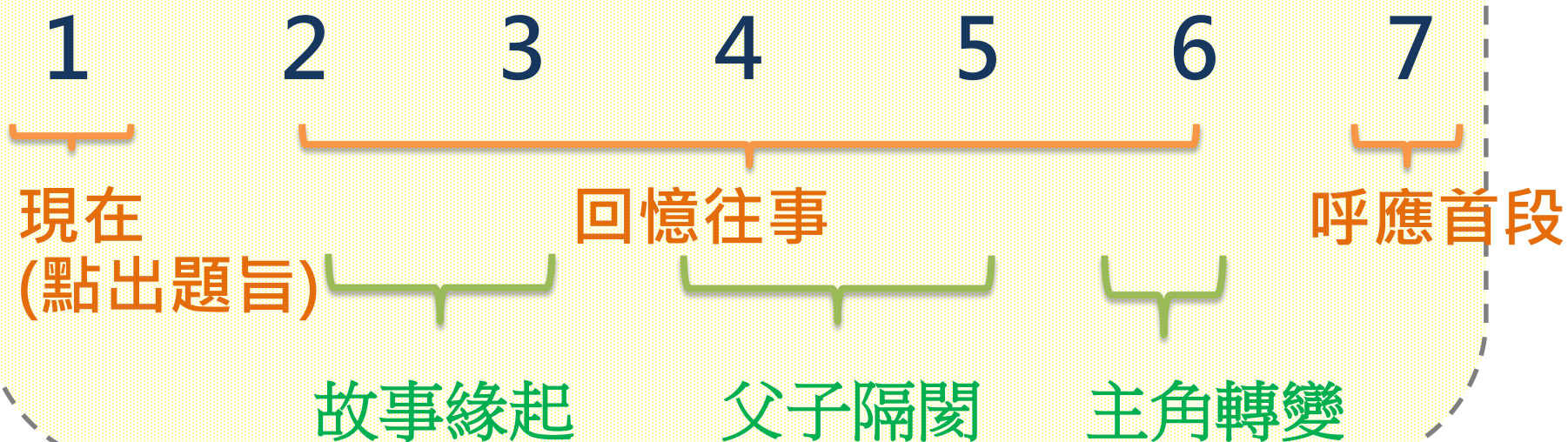
版權：陳欣希教授研發團隊



Q1 老師的答案

Q1. 劃分意義段可以幫助讀者掌握故事。試著歸併段落並命名。

- 先用「時間轉變」分成三部分
- 再以「人物進出」細分第二部分





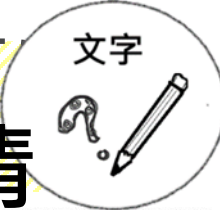
Q2小組討論單

Q2.請從第四、第五段中整理出朱自清的父親為他做了哪些事情？

Q2.請從**第四、第五段**中整理出朱自清的父親為他做了哪些事情？



Q2.請從**第四、第五段**中整理出朱自清的父親為他做了哪些事情？



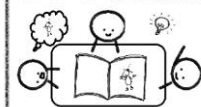
例：請茶房代為送行，而且再三吩咐，非常仔細

Q2.請從**第四、第五段**中整理出朱自清的父親為他做了哪些事情？

文字



SS 小組討論



四 { 1.請茶房代為送行，而且再三吩咐，非常仔細
2.雖然事忙，但還是堅持要自己送兒子去搭車

五 { 3.幫兒子照看行李
4.幫兒子和腳夫講價錢
5.挑座位
6.為兒子做了一件紫毛大衣
7.叮嚀兒子路上小心，晚上注意保暖



Q3小組討論單

Q3. 承上題，第四、第五段中作者看到父親的付出後，對父親的看法是什麼？作者又怎麼看待自己呢？請你從文章中找出對應的文句。

	對應的文句
作者認為父親是個 _____的人	
作者認為自己是個 _____的人	

Q3. 承上題，第四、第五段中作者看到父親的付出後，對父親的看法是什麼？作者又怎麼看待自己呢？請你從文章中找出對應的文句。

	對應的文句
作者認為父親是個 _____的人	
作者認為自己是個 _____的人	

Q3. 承上題，第四、第五段中作者看到父親的付出後，對父親的看法是什麼？作者又怎麼看待自己呢？請你從文章中找出對應的文句。

	對應的文句
作者認為父親是個 _____的人	我那時真是聰明過分，總覺得他說話不大漂亮。
作者認為自己是個 _____的人	難道我這樣大年紀的人，還不能料理自己麼？

Q3. 承上題，第四、第五段中作者看到父親的付出後，對父親的看法是什麼？作者又怎麼看待自己呢？請你從文章中找出對應的文句。

	對應的文句
作者認為父親是個 不擅言詞的人	我那時真是聰明過分，總覺得他說話不大漂亮。
作者認為自己是個 獨立成熟的人	難道我這樣大年紀的人，還不能料理自己麼？

**Q4-1 本篇文章以哪個事件做為作者
對父親情感的轉折？**



搶答

Q4-1 本篇文章以哪個事件做為作者 對父親情感的轉折？



第六段：
父親爬月台為他買
橘子

Q4-2 在父親買完橘子前後，作者對父親的態度是否有改變？請你做出比較並找出對應的文句。

前	作者對父親的態度是：	對應文句	
後	作者對父親的態度是：	對應文句	

Q4-2 在父親買完橘子前後，作者對父親的態度是否有改變？請你做出比較並找出對應的文句。

前	作者對父親的態度是：	對應文句	我心裡暗笑他的迂，這些人只認得錢，託他們直是白託。
後	作者對父親的態度是：	對應文句	1.這時我看見他的背影，我的淚很快地流下來。 2.到這邊時，我趕緊去攙他。

Q4-2 在父親買完橘子前後，作者對父親的態度是否有改變？請你做出比較並找出對應的文句。

前	作者對父親的態度是： 迂腐、 不明白事理	對應文句	我心裡暗笑他的迂，這些人只認得錢，託他們直是白託。
後	作者對父親的態度是： 感受到父愛、 主動付出	對應文句	1.這時我看見他的背影，我的淚很快地流下來。 2.到這邊時，我趕緊去攙他。

檢視 閱讀方法的學習



理解它 - 讀圖文 · 理文意

1. 需要老師帶著練習 (TS)
2. 需找同學一起練習 (SS)
3. 以後自己練習即可 (S)

理解它

讀圖文・察特色

**Q5.(1)請你判斷作者在第四、第五段中說自己
「真是聰明過分」、「那時真是太聰明了」，
是不是在誇獎自己呢？
(2)請你根據文章的脈絡，說明你判斷的原因。**



Q5.(1)請你判斷作者在第四、第五段中說自己
「真是聰明過分」、「那時真是太聰明了」，
是不是在誇獎自己呢？
(2)請你根據文章的脈絡，說明你判斷的原因。



Q5.(1)請你判斷作者在第四、第五段中說自己
「真是聰明過分」、「那時真是太聰明了」，
是不是在誇獎自己呢？
(2)請你根據文章的脈絡，說明你判斷的原因。

提示：

◎從Q1中，我們了解這篇文章是作者在事件後的兩年才動筆寫下。(倒敘法)

◎從Q4中，我們注意到作者對父親的態度已經有所轉變。



Q5.(1)請你判斷作者在第四、第五段中說自己
「真是聰明過分」、「那時真是太聰明了」，
是不是在誇獎自己呢？
(2)請你根據文章的脈絡，說明你判斷的原因。

(1)作者並非在誇獎自己。

(2)第六段中作者已經感受到父親的愛和付出，
並因此感動落淚。所以在兩年後回想這段往事
時，應該不會以「嘲笑父親」和「自我炫耀」
的角度下筆才對。



倒反修辭

一、定義：

表達的言語或文字與內心真正的想法相反。

二、有時需結合情境或聲音、表情來判斷。

三、大多表現在負面或批評的狀況。

倒反修辭——即時測驗

請判斷下列何者不屬於「倒反修辭」？

- 1.你連國歌都唱不好，還想變成周杰倫，真的是目標遠大耶！
- 2.他是個靠爸族，做任何事都全力「倚父」。
- 3.新來的服務生笨手笨腳，打破好幾個盤子，真是幫了大忙。
- 4.我煮的菜美味可口，所以老公決定全家去吃麥當勞。

Q6.請問你覺得這篇文章為什麼會以「背影」來命名？



搶答

版權：陳欣希教授研發團隊

Q6.請問你覺得這篇文章為什麼會以「背影」來命名？

段落	具體或想像	文句
1	想像	我最不能忘記的是他的 背影 。
6	具體	他用兩手攀著上面.....這時我看見他的 背影 。
6	具體	等他的 背影 混入來來往往的人裡
7	想像	又看見那肥胖的青布棉袍、黑布馬褂的 背影

搶答



版權：陳欣希教授研發團隊

Q6.請問你覺得這篇文章為什麼會以「背影」來命名？

1. 作者透過父親買橘子的背影體會到了父愛的辛勞奉獻，並開始有了情感上的轉折。
2. 全文並未用到任何「慈愛」、「溫暖」等字詞來直接描述父愛，反倒是藉由肥胖笨拙的背影，來呈現父愛質樸憨厚的特質。



檢視 閱讀方法的學習



理解它 - 讀圖文 · 察特色

1. 需要老師帶著練習 (TS)
2. 需找同學一起練習 (SS)
3. 以後自己練習即可 (S)

想想，哪一個問題最有助自己的理解？

請選擇

1. 劃分意義段並命名。
2. 請從第四、第五段中整理朱自清的父親為他做了哪些事情？
3. 第四、第五段中作者對父親和自己的看法是什麼？
4. 在父親買完橘子前後，作者對父親的態度是否有改變？
5. 作者在四、五段說自己「聰明過分」，是否為真心話呢？
6. 本文為什麼要以「背影」來命名？



運用它

讀文章・推好書

了解這篇課文後，我們可試著說給別人聽！

我在敘述時，請大家幫忙評分。

態度大方	語音清楚	重點完整	簽名欄
☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	

讀完這一課之後，你喜歡這篇課文嗎？
請寫下 推薦/不推薦 的理由：

我 推薦 / 不推薦 這篇課文，

因為_____



我可以再把故事說一遍

今天回家我可以再把故事說給（ ）聽

（ ）給我的话： _____



運用它

理收穫・連生活

閱讀，能讓我們有所得，這次的閱讀，讓你有哪方面的收穫呢？

- 1.主題內容可應用到自己的生活中
- 2.作者創作形式對自己寫作有幫助
- 3.學到的方法可幫助其它學科學習
- 4.想到還可以找其他相關資料來看



【翻牌】

請寫下你的靈感吧！

1. 主題內容可應用到自己的生活中

例如：重新省思自己的親子關係和互動

2. 作者創作形式對自己寫作有幫助

例如：倒敘法的文章結構，倒反修辭的使用

3. 學到的方法可幫助其它學科學習

例如：學會拆詞及劃分段落的技巧

4. 想到還可以找其他相關資料來看

例如：參照民初的其他書籍，瞭解用詞差異



檢視 閱讀方法的學習



運用它 - 讀文章 · 推好書

1. 需要老師帶著練習 (TS)
2. 需找同學一起練習 (SS)
3. 以後自己練習即可 (S)

檢視 閱讀方法的學習



運用它 - 理收穫・連生活

1. 需要老師帶著練習 (TS)
2. 需找同學一起練習 (SS)
3. 以後自己練習即可 (S)

分享今天的收穫、疑惑和需求

祝福大家有美好的一天！
下次見！

