



# 遠距智慧語文課

106學年度

## 全年的課程目標

打破時空的限制、運用科技的優勢，引領學生學會聽說讀寫的方法並將所學運用到生活中。  
完整課程透過網路直播、精彩重播，讓更多關注教育的夥伴認識這個素養導向的語文課。

## 本次課程目標

學習親近它、理解它、運用它的方法。

# 遠距智慧語文課

2017.11.23

智揚老師、秀琳老師



**教材設計：許智揚**

**文本出處：《愛蓮說》  
周敦頤  
翰林出版社**



**\* 感謝翰林出版社授權使用！**

**\* 此資料著作權均屬陳欣希教授研發團隊所有，您可以自由下載，作為教學參與使用，但禁止翻印、轉賣等商業行為。**

# 學習目標



學習「親近它」、「理解它」、  
「運用它」的方法。

- 親近它 - 看全文 · 想經驗  
看圖片 · 猜大意  
聽內容 · 做筆記
- 理解它 - 讀圖文 · 解疑惑  
讀圖文 · 理文意  
讀圖文 · 察特色
- 運用它 - 讀故事 · 推好書  
理收穫 · 連生活

# 親近它

看全文 · 想經驗



倒數：60秒

版權：陳欣希教授研發團隊

水陸草木之花，可愛者甚

蕃<sup>1</sup>：晉陶淵明獨愛菊，自李唐<sup>2</sup>

來，世人盛愛牡丹。予獨愛蓮之

出淤泥而不染<sup>3</sup>，濯清漣而不妖<sup>4</sup>；

中通外直<sup>6</sup>，不蔓不枝<sup>7</sup>；香遠益<sup>8</sup>

清，亭亭淨植<sup>9</sup>，可遠觀而不可褻



1 蕃 音ㄉㄨ，通「繁」，眾多的意思。

2 李唐 唐代由李淵建國，故稱李唐。

3 淤泥 水底的爛泥。淤，音ㄩ，沉積、阻塞。

4 濯清漣 意指生長在清水中。

濯，音ㄓㄨㄛˋ，洗滌。清漣，此指清水。漣，音ㄌㄧㄢˊ，水面被風吹起的細紋。

5 妖 妖媚。

6 中通外直 指蓮的花梗中空，外表挺直。

7 不蔓不枝 沒有蔓延的細莖，沒有旁生的枝條。

玩焉。<sup>10</sup>

予謂：菊，花之隱逸者<sup>11</sup>也；

牡丹，花之富貴者也；蓮，花之

君子者也。噫！菊之愛，陶後鮮<sup>12</sup>

有聞。蓮之愛，同予者何人？牡

丹之愛，宜乎眾矣！<sup>13</sup>



▲菊花



▲牡丹

<sup>8</sup> 益 更加。

<sup>9</sup> 亭亭淨植 指蓮高挺而潔淨地直立在  
水中。亭亭，高挺的樣子。植，立。

<sup>10</sup> 褻玩焉 輕慢地接近玩弄。褻，音ㄒㄧㄝˋ，  
輕慢。玩，玩弄。焉，句末助詞，表示  
結束語氣。

<sup>11</sup> 謂 以為、認為。

<sup>12</sup> 隱逸者 隱居的高士。隱逸，隱遁  
不出。者，在此相當於白話「的人」。

下文「富貴者」、「君子者」語法相同。

<sup>13</sup> 噫 音ㄧˋ，嘆息聲。

<sup>14</sup> 菊之愛 愛菊（的人）。之，助詞，  
無義。下文「蓮之愛」、「牡丹之愛」  
語法相同。

<sup>15</sup> 鮮 音ㄒㄩㄢˋ，少。

<sup>16</sup> 宜乎 應當。乎，助詞，無義。

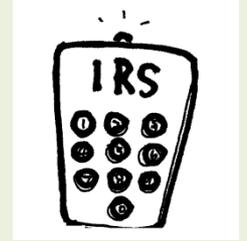
# 快速瀏覽全文，我會想到：

1. 我認識文中提到的花
2. 我認識文中提到的人物
3. 我看過類似寫作技巧的文章
4. 其他



【翻牌】

# 檢視 閱讀方法的學習



## 親近它 - 看全文 · 想經驗

1. 需要老師帶著練習 ( TS )
2. 需找同學一起練習 ( SS )
3. 以後自己練習即可 ( S )

# 親近它

## 聽內容 · 做筆記

# 共讀文本

## 默讀



## 教師朗讀



## 小組輪讀



我可以一邊聽，一邊記下聽到的  
內容與形式。

我記下的重點是.....



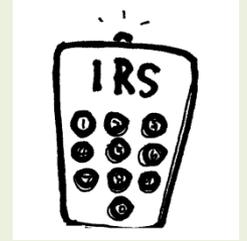
我可以一邊聽，一邊記下聽到的內容與形式。

1. 文章中提到了哪些花？
2. 作者特別喜歡的花是哪一種？
3. 作者描述了哪些蓮花的外觀？
4. 作者如何把花和人的特質相結合？

我記下的重點是.....



# 檢視 閱讀方法的學習



## 親近它 - 聽內容 · 做筆記

1. 需要老師帶著練習 ( TS )
2. 需找同學一起練習 ( SS )
3. 以後自己練習即可 ( S )

# 理解它

## 讀圖文 · 解疑惑

自己閱讀課文，並且根據感受做記號。

 笑臉：我喜歡或覺得有趣的語詞、  
句子或段落。

? 疑惑：我不太懂的字詞、句子或  
段落。





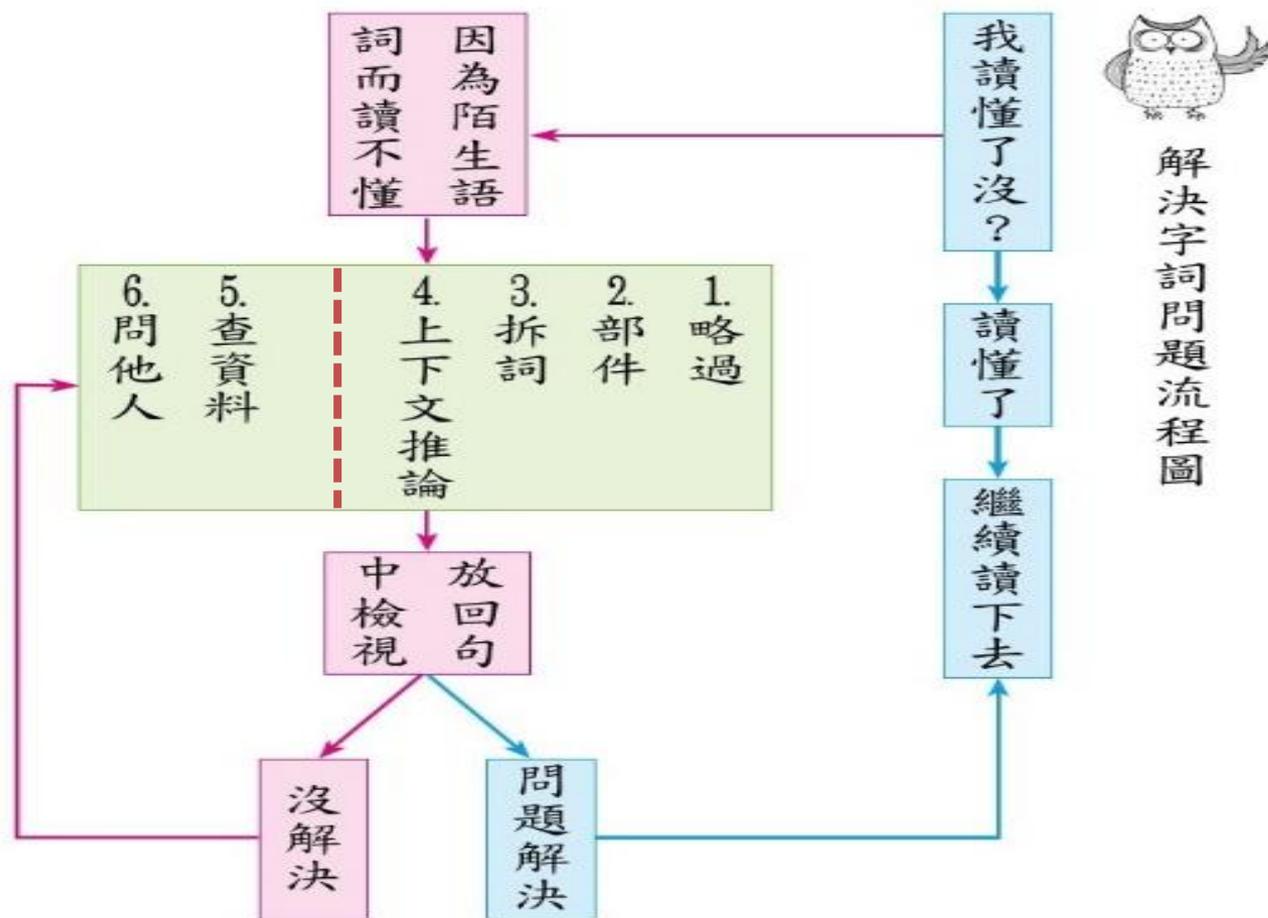
：我喜歡或覺得有趣的語詞、  
句子或段落。

請勇敢地和同學分享你覺得不錯的句子



【隨機挑兩人】

# 遇到不懂的語詞，我可以這麼做：

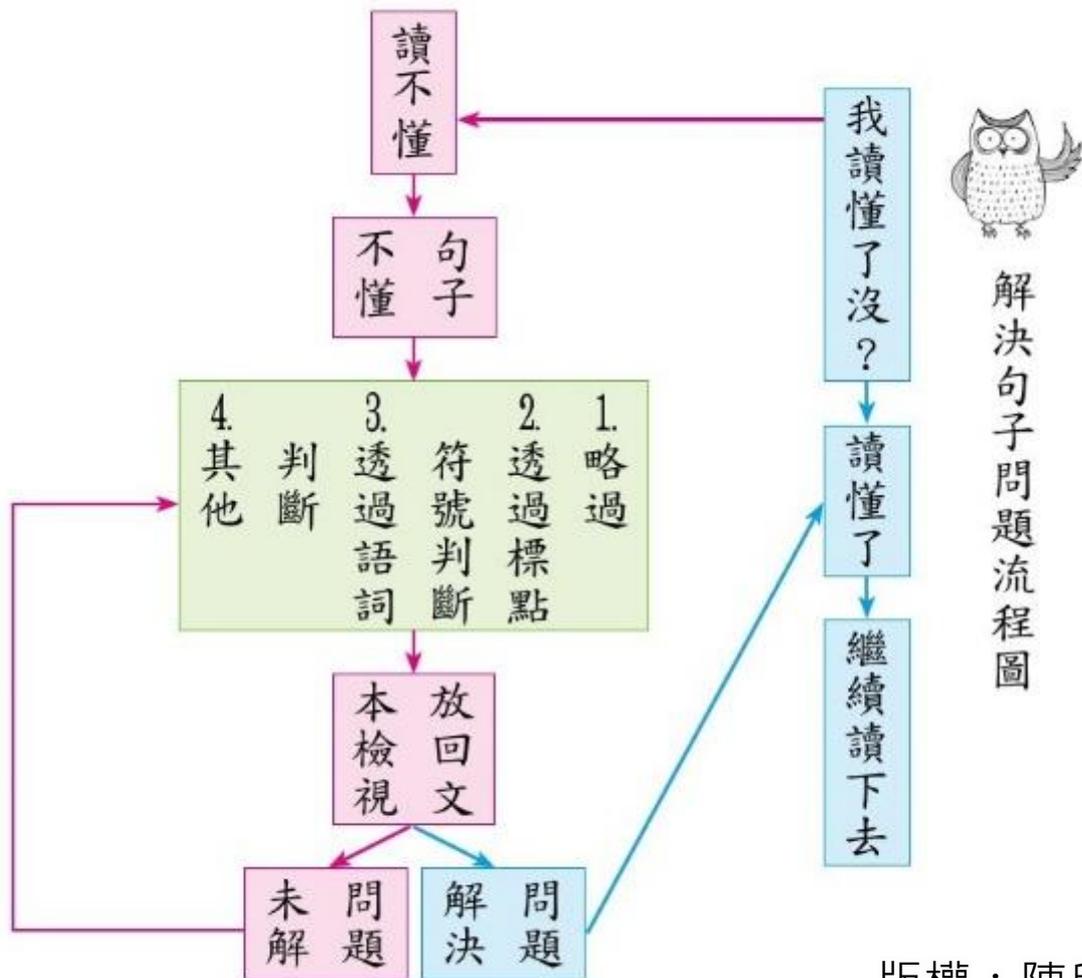


嘗試學過的方法，寫下語詞的大概意思。

段落	陌生語詞	解決方法	語詞意思
1	「自」李唐來		
1	世人		
1	「予」獨愛		
1	「亭亭」淨植		
2	陶後鮮有「聞」		



# 遇到不懂的句子，我可以這麼做：



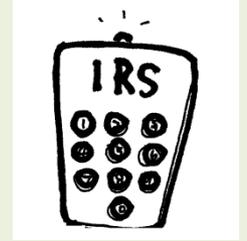
我試試老師教的方法，找出不懂的句子，看看這些句子是什麼意思。

段落	句子	解決方法	說說句意
1	菊，花之隱逸者也；牡丹，花之富貴者也；蓮，花之君子者也。		
2	牡丹之愛，宜乎眾矣！		



【作品上傳】

# 檢視 閱讀方法的學習



## 理解它 - 讀圖文 · 解疑惑

1. 需要老師帶著練習 ( TS )
2. 需找同學一起練習 ( SS )
3. 以後自己練習即可 ( S )

請高泰和北梅的同學互相  
問好！準備進行課程囉！

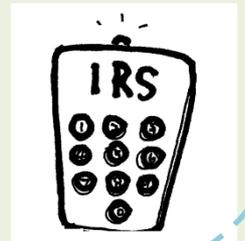


# 在課程前，你是否已經預習了呢？



## 請選擇

1. 開玩笑！我熟到可以RAP了
2. 我大致了解這課的重點
3. 我知道這課有很多花啦
4. 噫！我心中充滿歉疚和懊悔.....



# 理解它

## 讀圖文 · 理文意

**Q1-1**在第一段中，作者提到有很多可愛的花，他舉了哪三種花當例子？

1.

2.

3.



【挑人】

Q1-2 這三種花，分別受到哪些人的喜愛呢？

1. 菊花→

2. 牡丹→

3. 蓮花→



【搶答】

## Q1-2 這三種花，分別受到哪些人的喜愛呢？

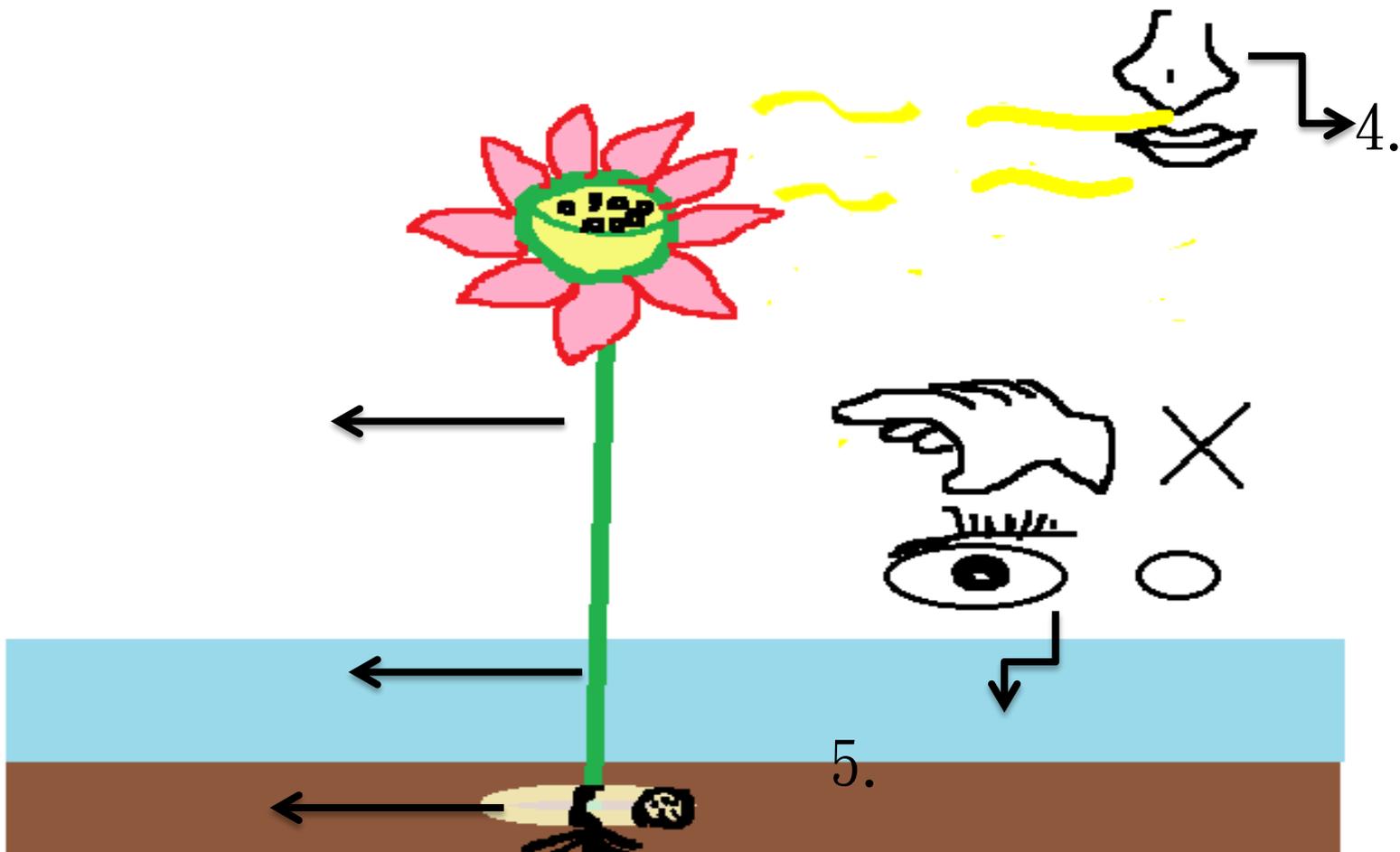
1. 菊花→ 陶淵明(晉)

2. 牡丹→ 唐朝以來的一般人

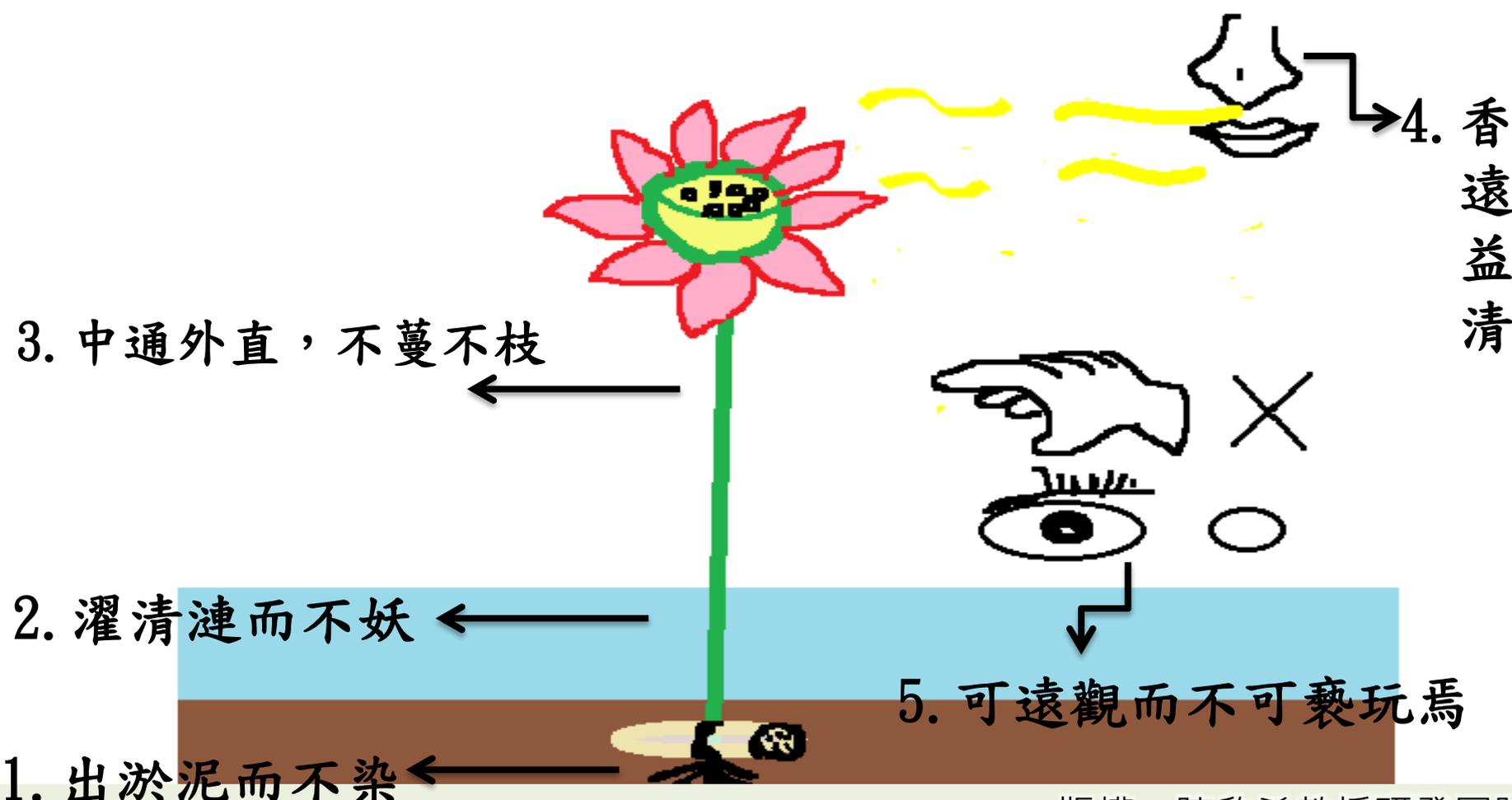
3. 蓮花→ 我(作者自己)



Q2-1.請從課文第一段找出對應圖片的文句，瞭解蓮的外觀和特質：



# Q2-1.請從課文第一段找出對應圖片的文句，瞭解蓮的外觀和特質：



Q2-2.請問課文的第一段中，並未描寫到關於蓮花的哪個部分？

1.生長環境

2.莖、枝外觀

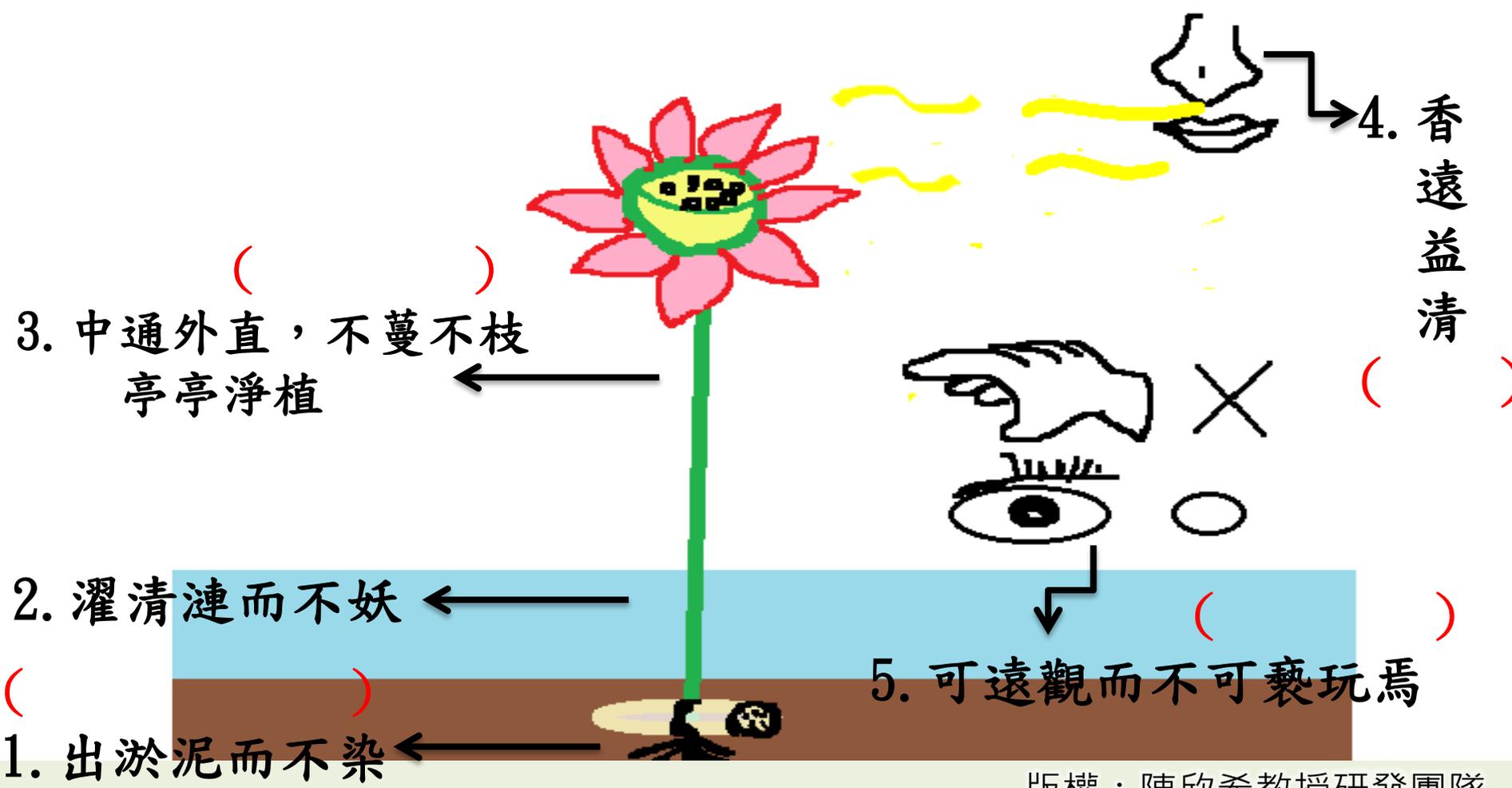
3.花朵顏色

4.氣味

5.欣賞方式



# Q2-2.請問課文的第一段中，並未描寫到關於蓮花的哪個部分？



Q3.請你從課文中尋找線索，整理出「蓮花、菊花和牡丹」的比較表格。

花的種類	喜愛的人	對應的人格	作者的感嘆
菊花			
牡丹			
蓮花			

【挑組】



版權：陳欣希教授研發團隊

Q3.請你從課文中尋找線索，整理出「蓮花、菊花和牡丹」的比較表格。

花的種類	喜愛的人	對應的人格	作者的感嘆
菊花			
牡丹	世人 ( <u>唐</u> 、 <u>宋</u> )		
蓮花			同予者何人

【挑組】



版權：陳欣希教授研發團隊

Q3.請你從課文中尋找線索，整理出「蓮花、菊花和牡丹」的比較表格。

花的種類	喜愛的人	對應的人格	作者的感嘆
菊花	<u>陶淵明</u>	隱逸者	<u>陶</u> 後鮮有聞
牡丹	世人 ( <u>唐</u> 、 <u>宋</u> )	富貴者	宜乎眾矣
蓮花	<u>周敦頤</u>	君子者	同予者何人

【挑組】

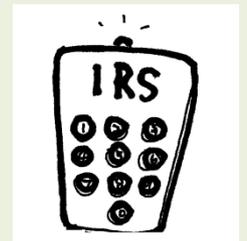


版權：陳欣希教授研發團隊

# 檢視 閱讀方法的學習

## 理解它 - 讀圖文 · 理文意

1. 需要老師帶著練習 ( TS )
2. 需找同學一起練習 ( SS )
3. 以後自己練習即可 ( S )



# 理解它

## 讀圖文 · 察特色

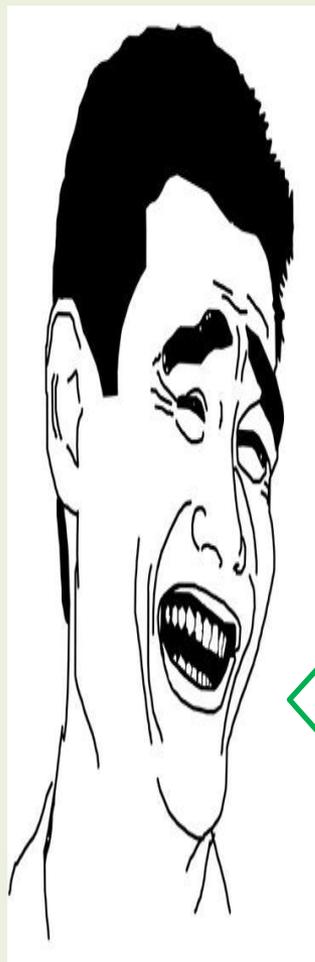
歷史課本中提過理學是宋代結合儒、佛、道思想的「**新儒學**」，而周敦頤做為理學的創始者之一，也相當重視儒學的**君子修養**。請先閱讀以下的**五個情境**：

## 君子的自我要求

1. 就算周圍的官員都違法、貪汙，我也會堅持做一個廉潔的人。

2. 我內心坦蕩、光明正大，也不喜歡組成小團體來謀求好處。

3. 我絕不會為了利益去討好別人，或是刻意吸引他人注意。



## 他人對君子的評價

4. 周敦頤？我同學啦！他總是很嚴格地要求自己，所以我都不敢跟他講垃圾話哈哈。

5. 因為Mr.周是個有道德的person，所以國外也有很多人know他。

**Q4.周敦頤說：「蓮，花之君子者也。」**這句話將蓮花和君子相互連結，請從**Q2**做延伸，試著分析蓮花的外型、特徵如何對應君子的言行？

向度	君子言行風範	事例(寫出生活情境)	對應的蓮花特質(課本文句)
君子的 自我 要求			
他人 對君子的 評價			



**Q4.周敦頤說：「蓮，花之君子者也。」**這句話將蓮花和君子相互連結，請從Q2做延伸，試著分析蓮花的外型、特徵如何對應君子的言行？

向度	君子言行風範	事例(寫出生活情境)	對應的蓮花特質(課本文句)
君子的自我要求	不受外在環境影響		
	不刻意諂媚討好		
	正直、沒有心機、不結成小團體		
他人對君子的評價	良好的名聲遠傳		
	尊重、不可輕視		



**Q4.周敦頤說：「蓮，花之君子者也。」**這句話將蓮花和君子相互連結，請從Q2做延伸，試著分析蓮花的外型、特徵如何對應君子的言行？

向度	君子言行風範	事例(寫出生活情境)	對應的蓮花特質(課本文句)
君子的自我要求	不受外在環境影響		出淤泥而不染
	不刻意諂媚討好		濯清漣而不妖
	正直、沒有心機、不結成小團體		中通外直，不蔓不枝
他人對君子的評價	良好的名聲遠傳		香遠益清
	尊重、不可輕視		可遠觀而不可褻玩焉



Q5. 在Q3我們整理了三種花的比較，而從「噫」字可以看出周敦頤內心有所感慨。請試著從原有表格推測出作者真正想傳達的心聲，以及感慨的原因。

花的種類	喜愛的人	對應人格	作者的感嘆	對道德的重視 (0或X)	作者的心聲
菊花	<u>陶淵明</u>	隱逸	<u>陶</u> 後鮮有聞		
牡丹	世人 ( <u>唐</u> 、 <u>宋</u> )	富貴	宜乎眾矣		
蓮花	<u>周敦頤</u>	君子	同予者何人		

**Q5.** 在Q3我們整理了三種花的比較，而從「噫」字可以看出周敦頤內心有所感慨。請試著從原有表格推測出作者真正想傳達的心聲，以及感慨的原因。

花的種類	喜愛的人	對應人格	作者的感嘆	對道德的重視 (0或X)	作者的心聲
菊花	<u>陶淵明</u>	隱逸	<u>陶</u> 後鮮有聞		沒甚麼人願意當潔身自愛的隱士
牡丹	世人 ( <u>唐</u> 、 <u>宋</u> )	富貴	宜乎眾矣		
蓮花	<u>周敦頤</u>	君子	同予者何人		

**Q5.** 在Q3我們整理了三種花的比較，而從「噫」字可以看出周敦頤內心有所感慨。請試著從原有表格推測出作者真正想傳達的心聲，以及感慨的原因。

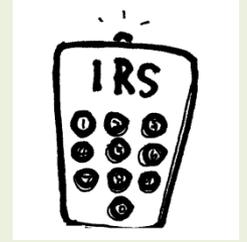
花的種類	喜愛的人	對應人格	作者的感嘆	對道德的重視 (0或X)	作者的心聲
菊花	<u>陶淵明</u>	隱逸	<u>陶</u> 後鮮有聞	0	沒甚麼人願意當潔身自愛的隱士
牡丹	世人 ( <u>唐</u> 、 <u>宋</u> )	富貴	宜乎眾矣	X	大多數人都只注重追求功名富貴啊
蓮花	<u>周敦頤</u>	君子	同予者何人	0	沒有幾個人像我一樣，嚮往道德理想

# 這次的討論中，哪個問題對你的理解最有幫助呢？

1. 本文舉了哪三種花做為例子？
2. 請從課文第一段找出對應圖片的 文句，瞭解蓮的外觀和特質
3. 請你從課文中尋找線索，整理出 「蓮花、菊花和牡丹」的比較表格。
4. 請試著分析蓮花的外型、特徵如何對應君子的言行？
5. 請試著推測作者真正想傳達的心聲，以及感慨的原因



# 檢視 閱讀方法的學習



## 理解它 - 讀圖文 · 察特色

1. 需要老師帶著練習 ( TS )
2. 需找同學一起練習 ( SS )
3. 以後自己練習即可 ( S )

# 運用它

## 讀故事 · 推好書

了解內容後，我們可試著說大意  
給別人聽！

我說內容時，請大家幫忙評分。

態度大方	語音清楚	重點完整	簽名欄
☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	

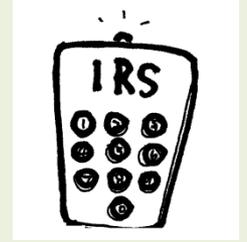
讀完這一課之後，你喜歡這篇課文嗎？請寫下 推薦 / 不推薦 的理由：

我 推薦 / 不推薦 這篇課文，

因為\_\_\_\_\_



# 檢視 閱讀方法的學習



## 運用它 - 讀故事 · 推好書

1. 需要老師帶著練習 ( TS )
2. 需找同學一起練習 ( SS )
3. 以後自己練習即可 ( S )

# 運用它

## 理收穫 · 連生活

閱讀，能讓我們有所得。這次的  
閱讀，讓你有哪方面的收穫呢？

- 1.作者所用的譬喻和映襯修辭值得學習
- 2.我注意到作者由外而內描寫蓮花的技巧
- 3.我可以學習作者借物言志的筆法
- 4.學到的方法可幫助其它學科學習



【翻牌】

# 閱讀，能讓我們有所得。這次的 閱讀，讓你有哪方面的收穫呢？

## 1.作者所用的譬喻和映襯修辭值得學習

例如：以菊花陪襯、牡丹反襯，帶出蓮花的可貴和君子風範。

## 2.我注意到作者由外而內描寫蓮花的技巧

例如：從生長環境、外觀、香氣、鑑賞方式等方面來描寫蓮花。

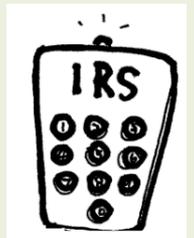
## 3.我可以學習作者借物言志的筆法

例如：藉著描寫蓮花，來表達自我道德的要求和期許。

## 4.學到的方法可幫助其它學科學習



S 獨自思考



【翻牌】

# 分享今天的收穫、疑惑和需求

感謝師長和同學們的參與，  
我們下次見！

