



# 遠距智慧語文課

106學年度

## 全年的課程目標

---

打破時空的限制、運用科技的優勢，引領學生學會聽說讀寫的方法並將所學運用到生活中。  
完整課程透過網路直播、精彩重播，讓更多關注教育的夥伴認識這個素養導向的語文課。

## 本次課程目標

---

學習親近它、理解它、運用它的方法。

# 遠距智慧語文課

2017.11.23

2017.11.24

智揚老師、婉彰老師



教材設計：陳欣希 郭欣怡 花梅真

製作團隊：花梅真

臺灣讀寫教學研究學會

文本出處：〈紙船印象〉  
翰林出版社



\* 感謝翰林出版社授權使用！

\* 此資料著作權均屬陳欣希教授研發團隊所有，您可以自由下載，作為教學參與使用，但禁止翻印、轉賣等商業行為。

# 此時此刻，你的活力有幾分呢？

## 請選擇



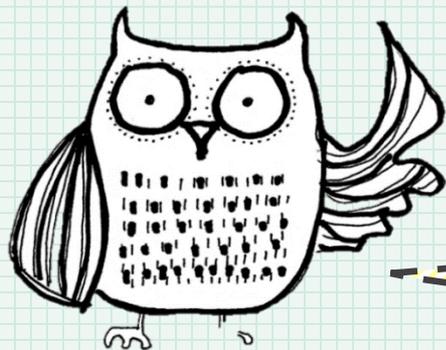
1. 0.0
2. 有一點累...
3. 還可以啦—
4. 精神百倍！



讓我們大聲互相問好！  
也振奮振奮精神！



# 學習目標



學習「親近它」、「理解它」、  
「運用它」的方法。

- 親近它 - 看全文 · 想經驗  
看圖片 · 猜大意  
聽內容 · 做筆記
- 理解它 - 讀圖文 · 解疑惑  
讀圖文 · 理文意  
讀圖文 · 察特色
- 運用它 - 讀文章 · 推好書  
理收穫 · 連生活

# 親近它

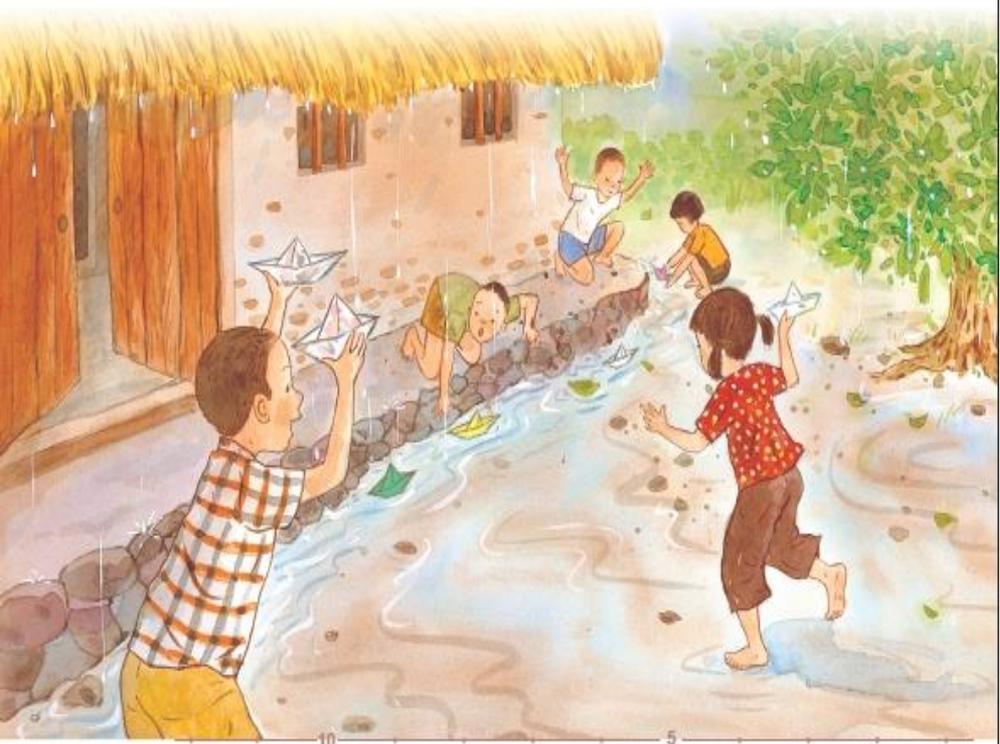
看全文 · 想經驗

每個人的 1 一生都會遭遇許多事，有些是過眼雲煙，<sup>1</sup> 倏忽即逝；<sup>2</sup> 有些是熱鐵烙膚，<sup>3</sup> 記憶長存；有些像是飛鳥掠過天邊，漸去漸遠。而有一些事，卻像夏日的小河、冬天的落葉，像春花，也像秋草，似無所見，又非視而不見——童年的許多細碎事物，大體如此，不去想，什麼都沒有，一旦思想起，便歷歷如繪。<sup>4</sup>

紙船是其中之一。我曾經有過許多紙船，在童年的無三尺浪的簷下水道航行，使我幼時的雨天時光，特別顯得亮麗充實，讓人眷戀。<sup>5</sup>

那時，我們住的是低矮簡陋的農舍，簷下無排水溝，庭院未鋪柏油，一下雨，便泥濘不堪。<sup>6</sup> 屋頂上的雨水滴落

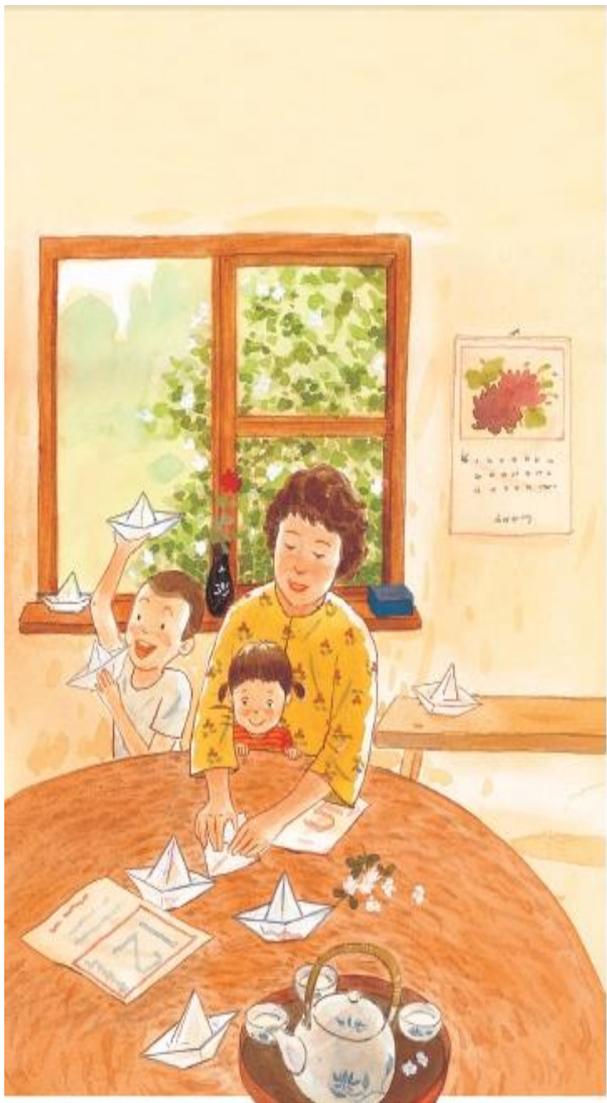
下來，卻理直氣壯地在簷下匯成一道水流，水流因雨勢而定，或急或緩，或大或小。我們在水道上放紙船遊戲，花色斑雜者，<sup>7</sup> 形態怪異者，氣派儼然者，<sup>8</sup> 甫經下水即遭沉沒者，<sup>9</sup> 各色各樣的紙船



或列隊而出，或千里單騎<sup>11</sup>，或比肩齊步<sup>12</sup>，或互相追逐，或者乾脆是曹操的戰艦——首尾相連<sup>13</sup>。形形色色，蔚為壯觀<sup>14</sup>。我們所得到的，是真正的快樂。

這些紙船都是有感情的，因為它們大都出自母親的巧思和那雙粗糙不堪、結著厚繭的手<sup>15</sup>。母親摺船給孩子，讓孩子在雨天裡也有笑聲，這種美麗的感情要到年事稍長後<sup>16</sup>才能體會出來，也許那雨一下就是十天半月，農作物都被淋壞、被淹死的可能，母親心裡正掛記這些事，煩亂憂愁不堪，但她仍然平靜和氣地為孩子摺船，摺成比別的孩子所擁有的還要漂亮的紙船，好讓孩子高興。

童年舊事，歷歷在目，而今早已年過而立<sup>17</sup>，自然不再是涎著臉要求母親摺紙船的年紀。只盼望自己能以母親的心情，為子女摺出一艘艘未必漂亮但卻堅強的、禁得住風雨的船，如此，便不致愧對紙船了。



▲古代的戰艦

# 快速瀏覽全文，我會想到：

1. 我曾經遇過類似的人、事
2. 我有文中內容的相關知識
3. 我曾經看過相似的文本
4. 其他



【翻牌】

# 檢視 閱讀方法的學習



## 親近它 - 看全文 · 想經驗

1. 需要老師帶著練習 ( TS )
2. 需找同學一起練習 ( SS )
3. 以後自己練習即可 ( S )

# 親近它

## 看圖片 · 猜大意

看看圖片，猜猜課文的內容。

看過圖片後，我覺得這篇課文大概  
在說.....



【挑組別】

# 檢視 閱讀方法的學習



## 親近它 - 看圖片 · 猜大意

1. 需要老師帶著練習 ( TS )
2. 需找同學一起練習 ( SS )
3. 以後自己練習即可 ( S )

# 親近它

## 聽內容 · 做筆記

# 共讀文本

默讀



朗讀



輪讀



其他.....

我可以一邊聽故事，一邊記下重點。

我記下的重點是.....



我可以一邊聽故事，一邊記下重點。

### 怎麼聽.....

我可以在聽故事時，記下故事中的角色、場景、關鍵情節。

### 怎麼做.....

快速記錄的方法有：

抓出關鍵字、善用符號、圖像、表格



# 檢視 閱讀方法的學習



## 親近它 - 聽內容 · 做筆記

1. 需要老師帶著練習 ( TS )
2. 需找同學一起練習 ( SS )
3. 以後自己練習即可 ( S )

# 理解它

## 讀圖文 · 解疑惑

自己閱讀課文，並且根據感受做記號。

😊 笑臉：我喜歡或覺得有趣的語詞、  
句子或段落。

？ 疑惑：我不太懂的字詞、句子或段落。





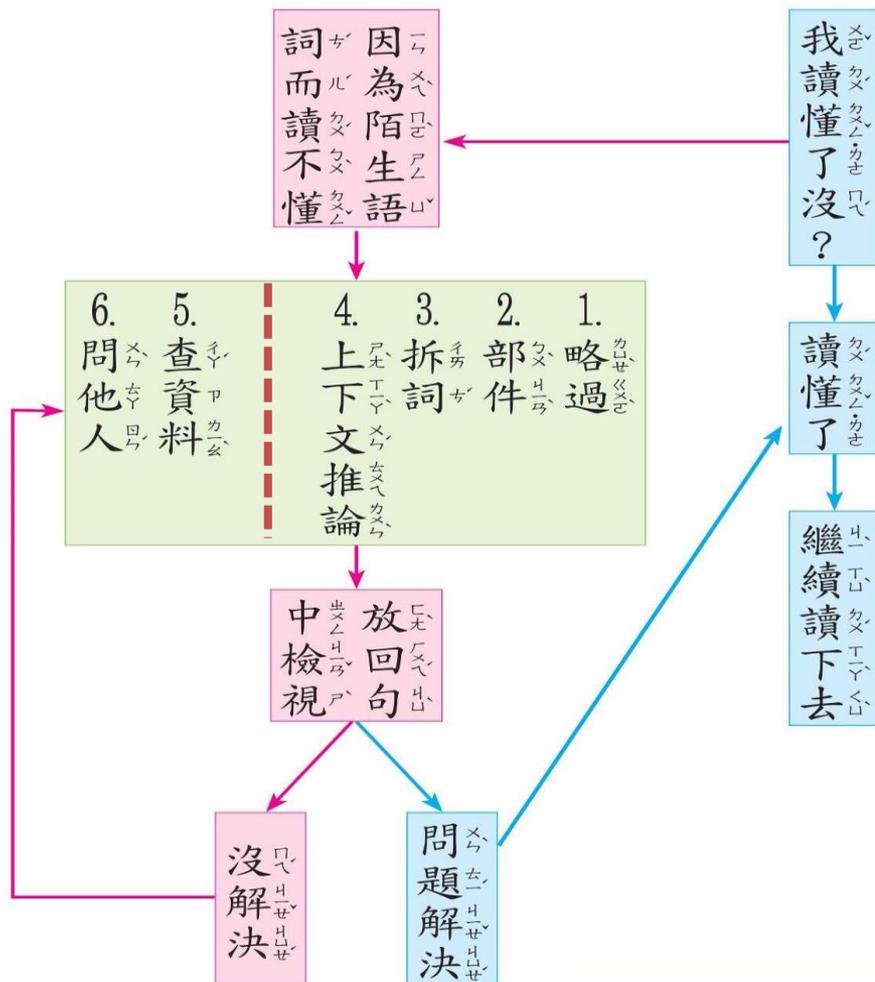
：我喜歡或覺得有趣的語詞、句子  
或段落。

我會和大家分享~



【搶答】

# 遇到不懂的語詞，我可以這麼做：



解決字詞問題  
流程圖

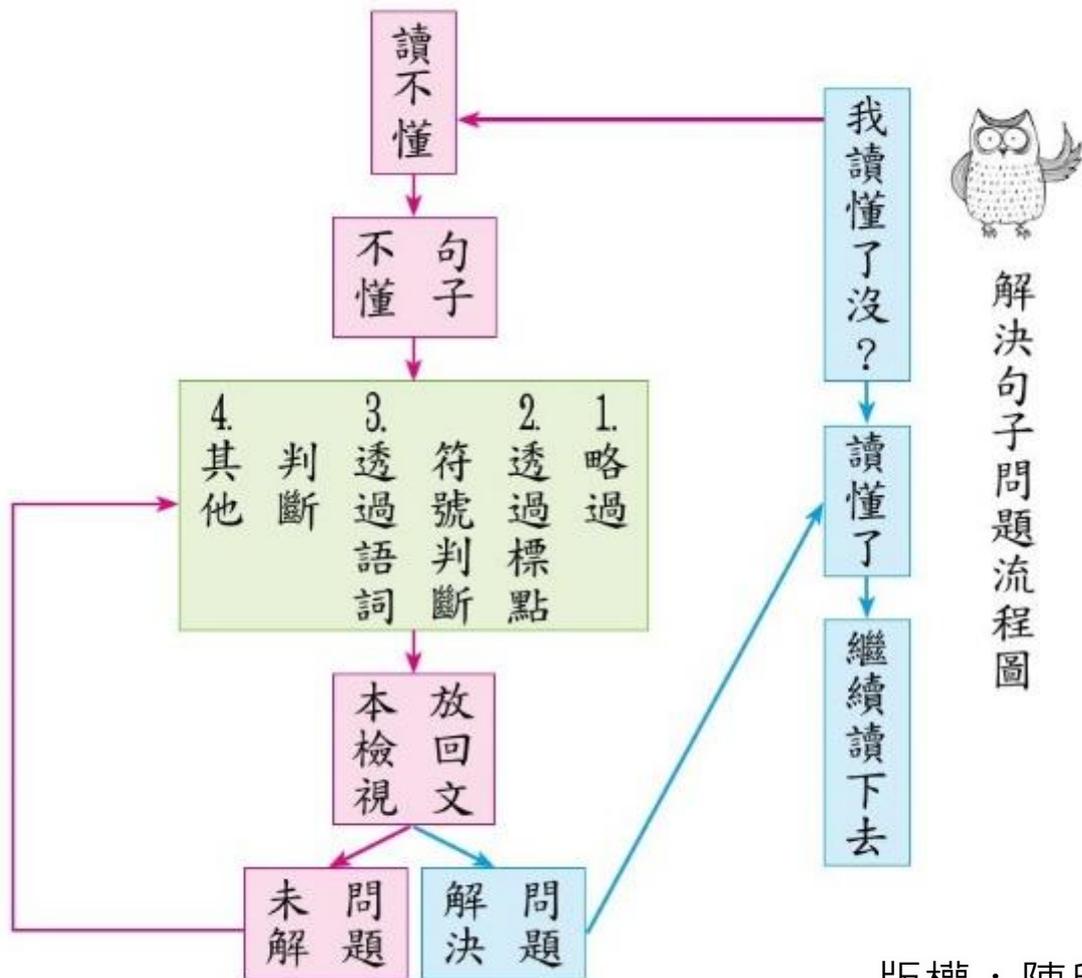
# 我試試老師教的方法，寫下語詞的大概意思。

段落	陌生語詞	解決方法	語詞意思
1	過眼雲煙		
1	倏忽即逝		
1	歷歷如繪		

記得，要放回文章讀一讀，如果不通順，就換別的方法試試看，再用不同顏色的筆寫下答案。



# 遇到不懂的句子，我可以這麼做：



# 我試試老師教的方法，找出不懂的句子，看看這些句子是什麼意思。

段落	句子	解決方法	說說句意
1	而有一些事，卻像夏日的小河、冬天的落葉，像春花，也像秋草，似無所見，又非視而不見—童年的許多細碎事物，大體如此，不去想，什麼都沒有，一旦思想起，便歷歷如繪。		
3	我們在水道上放紙船遊戲，花色斑雜者，形態怪異者，氣派儼然者，甫經下水即遭沉沒者，各色各樣的紙船或列隊而出，或千里單騎，或比肩齊步，或互相追逐，或者乾脆是曹操的戰艦—首尾相連。形形色色，蔚為壯觀。		  <p>【挑人】</p>

# 檢視 閱讀方法的學習



## 理解它 - 讀圖文 · 解疑惑

1. 需要老師帶著練習 ( TS )
2. 需找同學一起練習 ( SS )
3. 以後自己練習即可 ( S )

理解它

讀圖文 · 理文意



# Q1小組討論單

小組紀錄單

① 寫下組別號碼



請寫下組別：我們是第\_\_\_\_\_組。

請一起討論，分享彼此的想法，再寫下答案。

Q1. 劃分意義段可以幫助讀者掌握故事。試著歸併段落並命名。

討論結果：

② 分享、討論彼此的想法，  
再將討論結果寫下來。

**Q1. 劃分意義段可以幫助讀者掌握故事。試著歸併段落並命名。**



**Q1. 劃分意義段可以幫助讀者掌握故事。試著歸併段落並命名。**

歸併段落的方法有：

總分總、人物進出、時間轉變、空間轉換、  
事件發展.....



Q1. 劃分意義段可以幫助讀者掌握故事。試著歸併段落並命名。

- 將歸併的段落命名





## Q1 老師的答案

Q1. 劃分意義段可以幫助讀者掌握故事。試著歸併段落並命名。

- 先用「時間轉變」分成三部分
- 再以「人物進出」細分第二部分





## Q2小組討論單

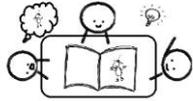
Q2. 請整理童年時有關「紙船」的敘述，並分類。

分類	描述的文句
放紙船的天氣	
放紙船的地點	
紙船的外觀	
放紙船的感受	
紙船的來源	
母親的感情	

文字



SS 小組討論



## Q2. 請整理童年時有關「紙船」的敘述，並分類。

分類	描述的文句
放紙船的天氣	
放紙船的地點	
紙船的外觀	
放紙船的感受	
紙船的來源	
母親的感情	

## Q2.請整理童年時有關「紙船」的敘述，並分類。(教師參考答案)

分類	描述的文句
放紙船的天氣	童年時屋頂上的雨水……或急或緩，或大或小。
放紙船的地點	簷下水道
紙船的外觀	花色斑雜、形態怪異、氣派儼然……相當壯觀。
放紙船的感受	我們所得到的，是真正的快樂。
紙船的來源	這些紙船都是有感情的……結著厚繭的手。
母親的感情	母親摺船……好讓孩子高興。



## Q3小組討論單

Q3. 作者在最後一段中期許自己摺出的紙船，和母親所摺的紙船有甚麼異同呢？(若有其他想法可自行增加表格)

	母親的紙船	作者的紙船
是否具有形體		
蘊含的感情期許		
付出的對象		

**Q3.** 作者在最後一段中期許自己摺出的紙船，和母親所摺的紙船有甚麼異同呢？  
(若有其他想法可自行增加表格)

\* 可以先從**Q2**的表格中找出母親所摺的紙船的特色。

	母親的紙船	作者的紙船
是否具有形體		
蘊含的感情期許		
付出的對象		

**Q3. 作者在最後一段中期許自己摺出的紙船，和母親所摺的紙船有甚麼異同呢？  
(若有其他想法可自行增加表格)**

	母親的紙船	作者的紙船
是否具有形體	有形(物質)	無形(精神)
蘊含的感情期許	即使自己憂愁，也希望孩子能無憂無慮地快樂成長。	未必漂亮，但能經得起風雨的堅強
付出的對象	子女	子女



## Q4小組討論單

Q4. 本課想傳達的「紙船印象」是什麼？

討論結果：

Q4.本課想傳達的「紙船印象」是什麼？



## Q4.本課想傳達的「紙船印象」是什麼？

- 請根據Q2、Q3的討論來思考。



## Q4.本課想傳達的「紙船印象」是什麼？

- 請根據童年放紙船、紙船是有感情兩方面，思考本課想傳達的「紙船印象」是什麼？





## Q4 老師的答案

Q4.本課想傳達的「紙船印象」是什麼？

透過童年的回憶傳達母親摺紙船的心情，以及對孩子的慈愛。



# 理解它

## 讀圖文 · 察特色

Q5. 作者第一段就說明了過去記憶有四種狀況。請問哪一個字讓我們知道作者傳達的是哪一種？



**Q5.作者第一段就說明了過去記憶有四種狀況。請問哪一個字可讓我們知道作者傳達的是哪一種？**

每個人的一生都會遭遇許多事，有些是過眼雲煙，倏忽即逝；有些是熱鐵烙膚，記憶長存；有些像是飛鳥掠過天邊，漸去漸遠。而有一些事，卻像夏日的小河、冬天的落葉，像春花，也像秋草，似無所見，又非視而不見——童年的許多細碎事物，大體如此，不去想，什麼都沒有，一旦思想起，便歷歷如繪。



**請根據標點符號來判斷作者所說的四種狀況。**

版權：陳欣希教授研發團隊

## Q5. 作者第一段就說明了過去記憶有四種狀況。請問哪一個字可讓我們知道作者傳達的是哪一種？

每個人的一生都會遭遇許多事，有些是過眼雲煙，倏忽即逝；  
有些是熱鐵烙膚，記憶長存；  
有些像是飛鳥掠過天邊，漸去漸遠。  
而有一些事，卻像夏日的小河、冬天的落葉，像春花，也像秋草，似無所見，又非視而不見——童年的許多細碎事物，大體如此，不去想，什麼都沒有，一旦思想起，便歷歷如繪。

哪一個字可讓我們知道作者想傳達的是哪一種？





## Q5 老師的答案

Q5. 作者第一段就說明了過去記憶有四種狀況。請問哪一個字可讓我們知道作者傳達的是哪一種？

「而」有一些事.....

# 檢視 閱讀方法的學習



## 理解它 - 讀圖文 · 察特色

1. 需要老師帶著練習 ( TS )
2. 需找同學一起練習 ( SS )
3. 以後自己練習即可 ( S )

# 想想，哪一個問題最有助自己的理解？

## 請選擇



1. 劃分意義段可以幫助讀者掌握故事。試著歸併段落並命名。
2. 請整理童年時有關「紙船」的敘述，並分類。
3. 作者在最後一段中期許自己摺出的紙船，和母親所摺的紙船有甚麼異同呢？
4. 本課想傳達的「紙船印象」是什麼？
5. 作者第一段就說明了過去記憶有四種狀況。請問哪一個字可讓我們知道作者傳達的是哪一種？

S 獨自思考



版權：陳欣希教授研發團隊

運用它

讀文章 · 推好書

了解這篇課文後，我們可試著說給別人聽！

我在敘述時，請大家幫忙評分。

態度大方	語音清楚	重點完整	簽名欄
☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	

讀完這一課之後，你喜歡這篇課文嗎？  
請寫下 推薦/不推薦 的理由：

我 推薦 / 不推薦 這篇課文，

因為\_\_\_\_\_



# 我可以再把故事說一遍

今天回家我可以再把故事說給（            ）聽

（            ）給我的話： \_\_\_\_\_



運用它

理收穫 · 連生活

閱讀，能讓我們有所得，這次的閱讀，讓你有哪方面的收穫呢？

- 1.主題內容可應用到自己的生活中
- 2.作者創作形式對自己寫作有幫助
- 3.學到的方法可幫助其它學科學習
- 4.想到還可以找其他相關資料來看



【翻牌】

# 請寫下你的靈感吧！

## 1. 主題內容可應用到自己的生活中

例如：放紙船可以讓下雨天增加趣味

## 2. 作者創作形式對自己寫作有幫助

例如：善用字詞凸顯內容重點

## 3. 學到的方法可幫助其它學科學習

例如：看文章時，注意作者對事物的描寫

## 4. 想到還可以找其他相關資料來看

例如：可以找童玩相關的書來看



# 檢視 閱讀方法的學習



## 運用它 - 讀文章 · 推好書

1. 需要老師帶著練習 ( TS )
2. 需找同學一起練習 ( SS )
3. 以後自己練習即可 ( S )

# 檢視 閱讀方法的學習



## 運用它 - 理收穫 · 連生活

1. 需要老師帶著練習 ( TS )
2. 需找同學一起練習 ( SS )
3. 以後自己練習即可 ( S )

# 分享今天的收穫、疑惑和需求

祝福大家有美好的一天！  
下次見！

