

一. 近體詩常識：5分/格

平仄聲相當於國語注音符號四聲中的：① ②' ③ˇ ④、

1. 平聲：①1、2聲 仄聲：②3、4、入聲。
2. 入聲：①短促爆裂聲②常隱藏在國語一聲和二聲中③例：一七八十福菊白竹
3. 一聯=③ 2句；言=④ 字，所以，五言=⑤ 5字。
4. 押韻：偶數句句末字的⑥ 韻 相同；⑦ 韻腳=韻角：句末押韻的字。
5. 一首律詩有⑧ 8 句=⑨ 4 聯：
6. 第一聯=⑩ 首 聯
7. 第二聯=⑪ 頷 聯
8. 第三聯=⑫ 頸 聯
9. 第四聯=⑬ 尾 聯=末聯
10. 對偶 =⑭ 對仗
11. 對偶的條件：二同一異⑮ 字數相同 ⑯ 詞性相同 ⑰ 平仄相反。

二. 詩的格律比較：4分/格

詩體 格律	舊詩		新詩 現代詩 白話詩 語體詩
	近體詩=1(今體)詩		
	律詩	絕句	古體詩 =2(古)詩
A 句數	3(8)句	4(4)句	5 不嚴=不固定
B 字數	五言：6(40)字	五言：8(20)字	10 不嚴=不固定
	七言：7(56)字	七言：9(28)字	
C 對偶	11(中間兩聯)聯必對偶	12 不嚴=不固定	16 不嚴=不固定
	=第 13(二、三)聯必對偶		
	=第 14(頷、頸)聯必對偶		
	=第 15(3和4、5和6)句必對偶		
D 平仄	a 17(135)不論，(246)分明。		18 不嚴=不固定
E 押韻	a 19(一韻到底)=可否換韻？20(否)		24 不嚴=不固定
	b 第 21(偶數)句必押韻		
	c 第 22(一)句可押可不押		
	d 第 23(三、五、七)句不可押		
F 盛行	25 唐	26 漢	27 民國

三. 詩人的尊稱：7分/格

詩人	尊稱
1. 杜甫	①詩史②詩聖③老杜④杜工部⑤杜陵布衣⑥杜陵野老
2. 李白	①詩仙②詩俠③青蓮居士
3. 王維	①詩佛②王右丞③詩中有畫，畫中有詩
4. 李賀	詩鬼
5. 賈島	詩囚
6. 劉禹錫	詩豪
7. 王昌齡	詩天子
8. 王勃、楊炯、盧照鄰、駱賓王	唐初四傑
9. 王維、孟浩然	王孟
10. 李白、杜甫	李杜
11. 元稹、白居易	元白
12. 劉禹錫、白居易	劉白
13. 孟郊、賈島	郊寒島瘦
14. 杜牧	小杜

四. 唐詩的派別：5分／格

派別	代表人物	風格
1. 浪漫派	李白	豪放飄逸
2. 自然田園派	①王維②孟浩然③柳宗元	閑雅清淡，田園山水、隱居生活
3. 邊塞派	①高適②岑參③王之渙④王昌齡	塞外風光，戰爭歌詠
4. 社會寫實派	①杜甫②白居易③劉禹錫④元稹	政治社會現實
5. 奇險怪誕派	①韓愈②孟郊③賈島④李賀	用奇字，造怪句、押險韻。

五. 唐詩的分期：4分／格

期別	代表人物
1. 初唐	(1) 初唐四傑：王勃、楊炯、盧照鄰、駱賓王 (2) 沈佺期、宋之問、陳子昂、張九齡。
2. 盛唐	李白、杜甫、王維、孟浩然、王昌齡、高適、岑參、王之渙、崔顥。
3. 中唐	韓愈、柳宗元、元稹、白居易、孟郊、賈島、劉長卿、韋應物。
4. 晚唐	杜牧、李商隱、溫庭筠、韓偓。

