



# 遠距智慧語文課

105學年度

## 全年的課程目標

打破時空的限制、運用科技的優勢，引領學生學會聽說讀寫的方法並將所學運用到生活中。完整課程透過網路直播、精彩重播，讓更多關注教育的夥伴認識這個素養導向的語文課。

## 本次課程目標

學習親近它、理解它、運用它的方法。

# 遠距智慧語文課

2016.10.27



教材設計：郭欣怡 花梅真

製作團隊：林玉玫 花梅真

臺灣讀寫教學研究學會

文本出處：《雅量》

宋晶宜著

翰林出版社



\* 感謝翰林出版社授權使用！

\* 此資料著作權均屬陳欣希教授研發團隊所有，您可以自由下載，作為教學參與使用，但禁止翻印、轉賣等商業行為。

# 此時此刻，你的活力有幾分呢？

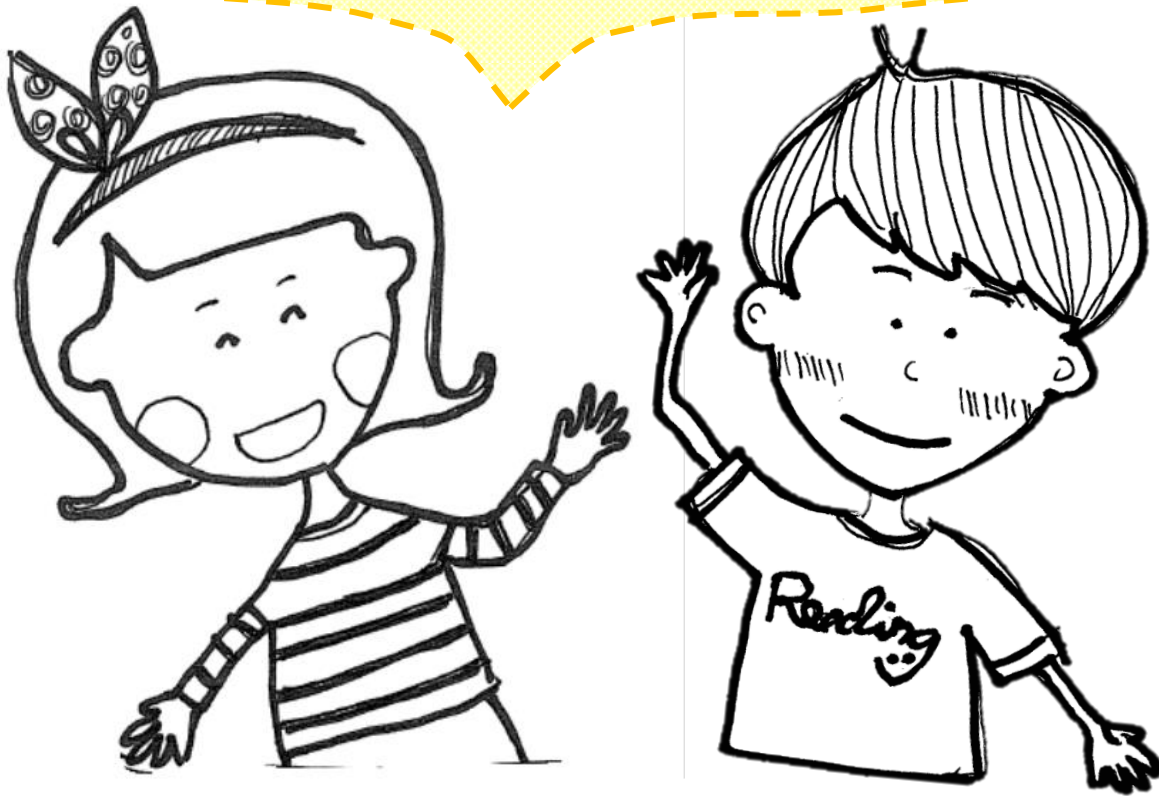
## 請選擇



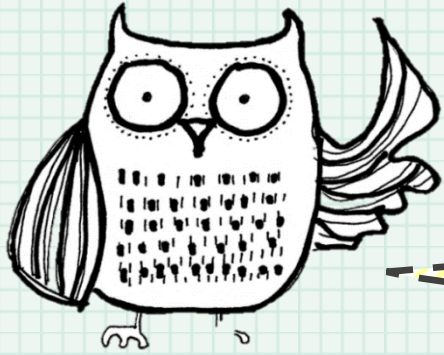
1. 0.0
2. 有一點累...
3. 還可以啦—
4. 精神百倍！



讓我們大聲互相問好！  
也振奮振奮精神！



# 學習目標



學習「親近它」、「理解它」  
「運用它」的方法。

- 親近它 - 看全文 · 想經驗  
看圖片 · 猜大意  
聽內容 · 做筆記
- 理解它 - 讀圖文 · 解疑惑  
讀圖文 · 理文意  
讀圖文 · 察特色
- 運用它 - 讀故事 · 推好書  
理收穫 · 連生活

# 親近它

## 看全文 · 想經驗

朋友買了一件衣料，綠色的底子帶白色方格，當她拿給我們看時，一位對圍棋十分感興趣的同學說：

「啊！好像棋盤似的。」

「我看倒有點像稿紙。」我說。

「真像一塊塊綠豆糕。」一位外號叫「大食客」的同學緊接著說。

我們不禁哄堂大笑<sup>①</sup>，同樣的一件衣料，每個人卻有不同的感覺。那位朋友連忙把衣料用紙包好，她覺得衣料就是衣料，不是棋盤，也不是稿紙，更不是綠豆糕。

人人的欣賞觀點不盡相同，那是和個人的性格與生活環境有關。



如果經常逛布店的  
話，便會發現很少有一  
匹布沒有人選購過。換  
句話說，任何質地或花  
色的衣料，都有人欣賞  
它。一位鞋店的老闆曾  
指著櫥窗裡一雙式樣毫  
不漂亮的鞋子說：「無  
論怎麼難看的樣子，還  
是有人喜歡，所以不怕  
賣不出去。」



就以「人」來說，又何嘗不是如此？也許我們看某人  
不順眼，但是在他的男友和女友心中，往往認為他如  
「天仙」或「白馬王子」般地完美無缺。

人總會去尋求自己喜歡的事物，每個人的看法或觀  
點不同，並沒有什麼關係，重要的是——人與人之間，應  
該有彼此容忍和尊重對方的看法與觀點的雅量。

如果他從這扇門望見日出的美景，你又何必要求  
他走向那扇窗去聆聽鳥鳴呢？你聽你的鳥鳴，他看他的  
日出，彼此都會有等量的美的感受。人與人偶有摩擦，  
往往都是由於缺乏那分雅量的緣故。因此，為了減少摩  
擦，增進和諧，我們必須努力培養雅量。

# 快速瀏覽全文，我會想到：

1. 我曾經遇過類似的人、事
2. 我知道『雅量』這詞的涵義
3. 我曾經看過相似結構的文本
4. 其他



【翻牌】

# 親近它

## 看圖片 · 猜大意

看看圖片，猜猜課文的內容。

看過圖片後，我覺得這篇課文  
大概在說.....



【挑組別】

# 親近它

## 聽內容 · 做筆記

# 共讀文本

## 默讀



## 朗讀



## 輪讀



## 其他.....

我可以一邊聽，一邊記下聽到的  
內容與形式。

我記下的重點是.....





我可以一邊聽，一邊記下聽到的內容與形式。

我可以在聽課文時，記下課文中的例子，還有作者的觀點。

我記下的重點是.....



# 檢視 閱讀方法的學習



## 親近它 - 看全文 · 想經驗

1. 需要老師帶著練習 ( TS )
2. 需找同學一起練習 ( SS )
3. 以後自己練習即可 ( S )

# 檢視 閱讀方法的學習



## 親近它 - 看圖片 · 猜大意

1. 需要老師帶著練習 ( TS )
2. 需找同學一起練習 ( SS )
3. 以後自己練習即可 ( S )

# 檢視 閱讀方法的學習



## 親近它 - 聽內容 · 做筆記

1. 需要老師帶著練習 ( TS )
2. 需找同學一起練習 ( SS )
3. 以後自己練習即可 ( S )

# 理解它

## 讀圖文 · 解疑惑

自己閱讀課文，並且根據感受做記號。

😊 笑臉：我喜歡或覺得有趣的語詞、  
句子或段落。

? 疑惑：我不太懂的字詞、句子或  
段落。





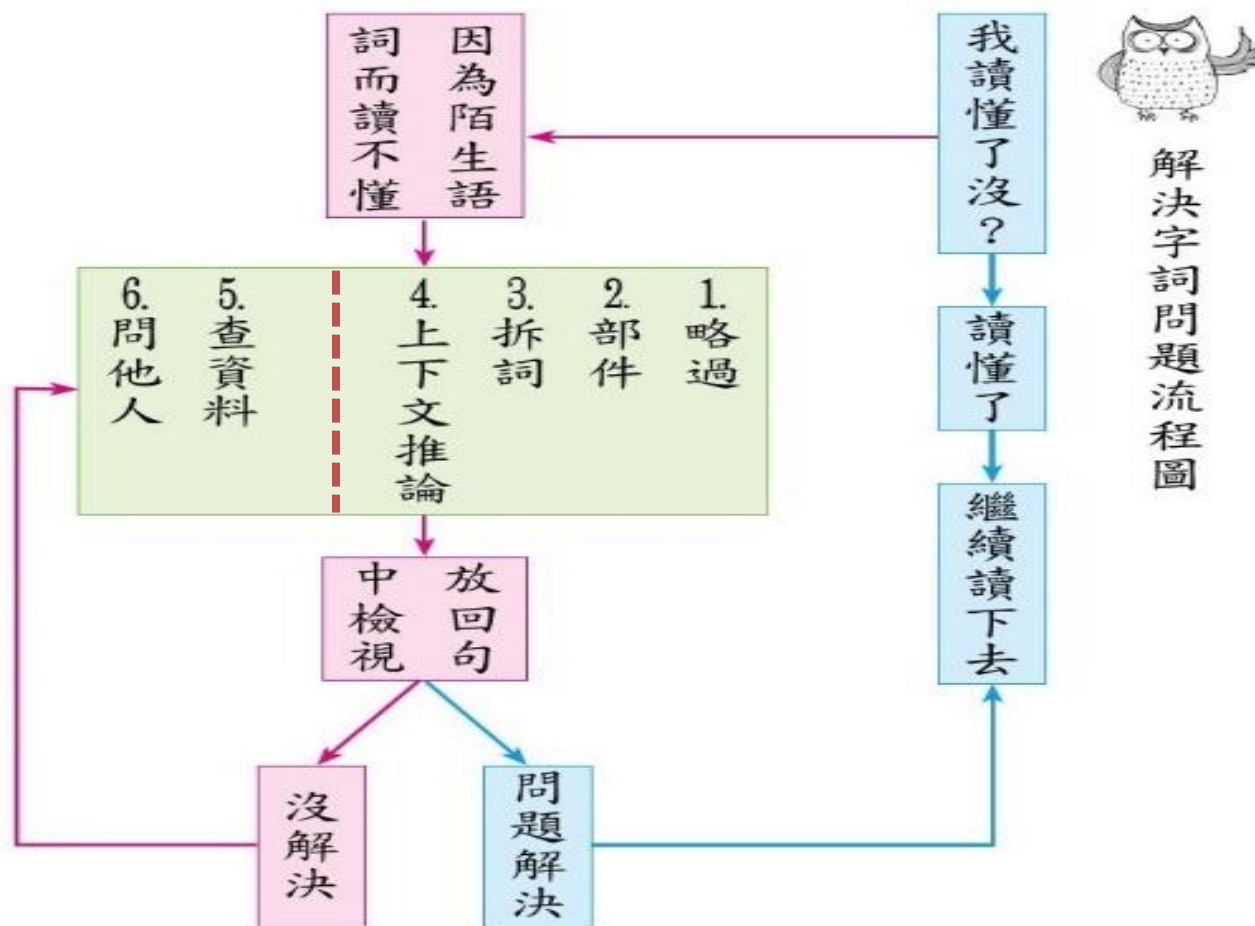
：我喜歡或覺得有趣的語詞、  
句子或段落。

我會和大家分享~



【搶答】

# 遇到不懂的語詞，我可以這麼做：





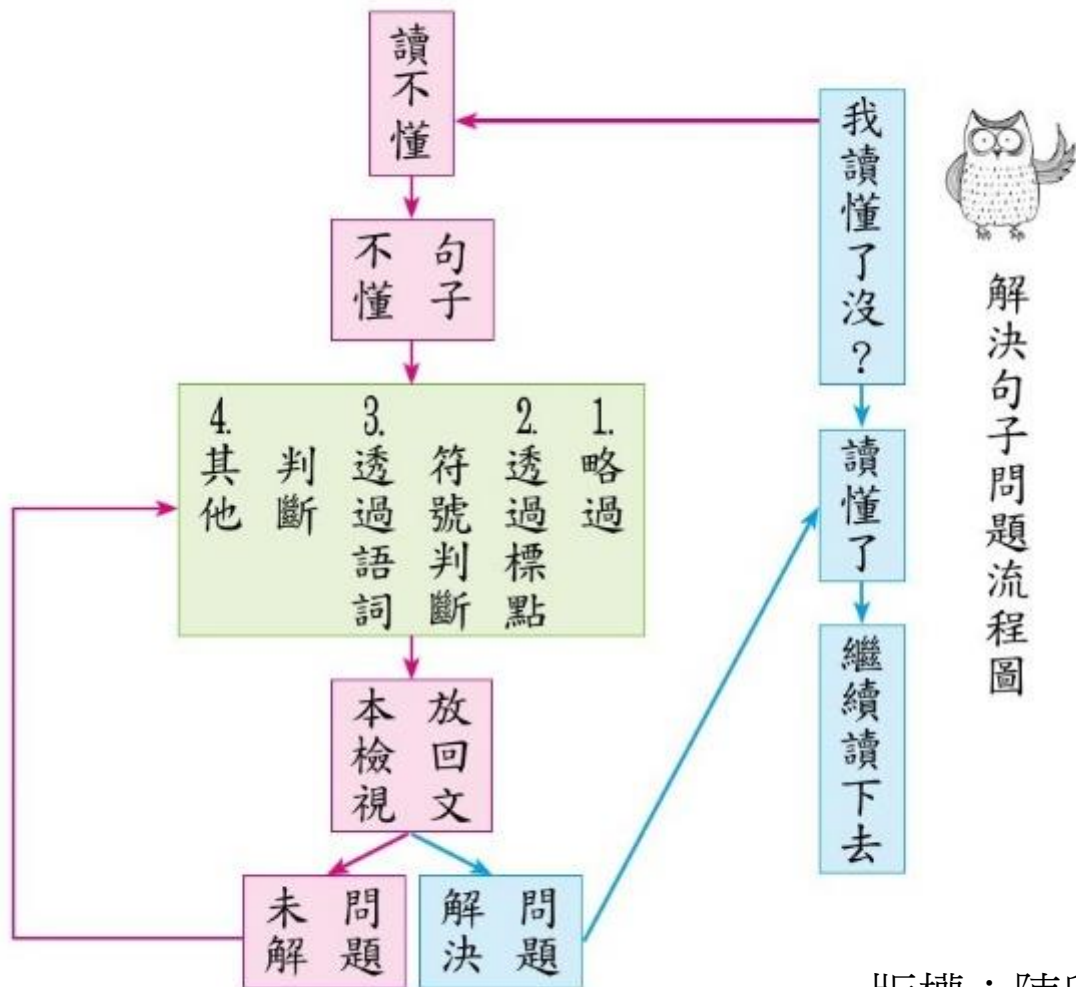
我試試老師教的方法，寫下語詞的大概意思。

段落	陌生語詞	解決方法	語詞意思
5	哄堂大笑		
7	質地		
8	何嘗		
8	白馬王子		
10	等量		
10	摩擦		

記得，要放回文章讀一讀，如果不通順，就換別的方法試試看，再用不同顏色的筆寫下答案。



# 遇到不懂的句子，我可以這麼做：



我試試老師教的方法，找出不懂的句子，看看這些句子是什麼意思。

段落	句子	解決方法	說說句意
7	<p>如果經常逛布店的話，便會發現很少有一匹布沒有人選購過。換句話說，任何質地或花色的衣料，都有人欣賞它。</p>		



【挑人】

# 檢視 閱讀方法的學習



## 理解它 - 讀圖文 · 解疑惑

1. 需要老師帶著練習 ( TS )
2. 需找同學一起練習 ( SS )
3. 以後自己練習即可 ( S )

理解它

讀圖文 · 理文意



# Q1小組討論單

小組紀錄單

① 寫下組別號碼



請寫下組別：我們是第\_\_\_\_\_組。

請一起討論，分享彼此的想法，再寫下答案。

Q1. 劃分意義段可以幫助讀者掌握故事。試著歸併段落並命名。

討論結果：

② 分享、討論彼此的想法，  
再將討論結果寫下來。

**Q1. 找出重點、整理重點可以幫助讀者掌握內容。試著歸併段落並命名。**



**Q1. 找出重點、整理重點可以幫助讀者掌握內容。試著歸併段落並命名。**

將同一事件的段落劃分在一起。如果從第5段劃分成兩部分後，想一想還能再怎麼分呢？

1   2   3   4   5   |   6   7   8   9





Q1. 找出重點、整理重點可以幫助讀者掌握內容。試著歸併段落並命名。

- 將歸併的段落，予以命名。

1 2 3 4 5

6 7 8

9

( 人人欣賞的  
觀點不盡相同 )

(

)

(

)





## Q1 老師的答案

Q1. 找出重點、整理重點可以幫助讀者掌握內容。試著歸併段落並命名。

- 將歸併的段落，予以命名。

1 2 3 4 5



( 人人欣賞的觀點不盡相同 )

6 7 8

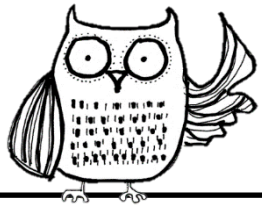


( 應有尊重對方的雅量 )

9



( 培養雅量的目的 )



## Q2小組討論單

+

Q2. 想想作者透過這篇文章想告訴我們什麼道理？

討論結果：

Q2. 想想，作者透過這篇文章想告訴我們什麼道理？



**Q2. 想想，作者透過這篇文章想告訴我們什麼道理？**

**議論文通常可以從首尾兩段知道主旨，請問作者透過本文想傳達的道理是什麼？**



## Q2. 想想，作者透過這篇文章想告訴我們什麼道理？

作者想透過這例子：「如果他能從這扇門望見日出的美景，你又何必要求他走向那扇窗去聆聽鳥鳴呢？」告訴我們什麼道理？

1. 為了減少摩擦，促進和諧，須努力培養雅量
2. 為了減少摩擦，只要獨善其身，不去管別人
3. 管他人閒事，易惹禍上身，須努力培養冷漠
4. 為了減少摩擦，彼此應相敬如彬，應有禮貌





## Q2 老師的答案

Q2. 想想，作者透過這篇文章想告訴我們什麼道理？

1. 為了減少摩擦，促進和諧，  
須努力培養雅量

Q3. 根據文章內容想一想，是什麼原因使得「人人欣賞的觀點不盡相同」？



【搶答】



Q3. 根據文章內容想一想，是什麼原因使得「人人欣賞的觀點不盡相同」？

- 試著從上下文進行推論是什麼原因造成彼此觀點不同。



【搶答】

Q3. 根據文章內容想一想，是什麼原因使得「人人欣賞的觀點不盡相同」？

1. 和身份地位與生活環境有關
2. 和個人性格與財富多寡有關
3. 和身份地位與財富多寡有關
4. 和個人性格與生活環境有關



【搶答】



## Q3 老師的答案

Q3. 根據文章內容想一想，是什麼原因使得  
「人人欣賞的觀點不盡相同」？

請勾選出正確答案

人人的專業背景不同

人人的性格不同

人人的成長環境不同

人人愛唱反調是天性

**4. 和個人性格與生活環境有關**

Q4. 本文舉了哪些例子來說明  
「因人人觀點的不同，而該  
有尊重對方的雅量」？



【挑組別】

**Q4. 本文舉了哪些例子來說明  
「因人人觀點的不同，而該  
有尊重對方的雅量」？**

**本文舉了第1-4段綠底白格的布料來說  
明「因人人觀點的不同，而該有尊重對  
方的雅量」，此外還有哪些例子呢？**







## Q4 老師的答案

Q4. 本文舉了哪些例子來說明「因人人觀點的不同，而該有尊重對方的雅量」？

- ① 綠底帶白格布料
- ② 逛布店選購布料
- ③ 櫥窗裡的一雙鞋
- ④ 天仙、白馬王子
- ⑤ 眼前日出的美景
- ⑥ 窗前聆聽鳥鳴聲

# 檢視 閱讀方法的學習



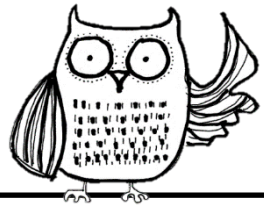
## 理解它 - 讀圖文 · 理文意

1. 需要老師帶著練習 ( TS )
2. 需找同學一起練習 ( SS )
3. 以後自己練習即可 ( S )



# 理解它

## 讀圖文 · 察特色



## Q5小組討論單

+

Q5. 作者運用哪些寫作方式，讓讀者接受他的看法？

討論結果：

Q5. 作者運用哪些寫作方式，讓讀者接受他的看法？



【挑組別】

# Q5. 作者運用哪些寫作方式，讓讀者接受他的看法？

作者運用「夾議夾敘」寫作方式：實例和道理交替出現，好讓讀者接受他的看法。這樣的方式有何好處？請說說你的看法。



【挑組別】

## Q5. 作者運用哪些寫作方式，讓讀者接受他的看法？

作者運用「夾議夾敘」寫作方式：實例和道理交替出現，好讓讀者接受他的看法。這樣的方式有何好處？請說說你的看法。

複選：

1. 易於瞭解又可強化論點，增加說服力。
2. 邊舉例、邊說理，可避免太枯燥說教。
3. 可使抽象的道理逐漸具體明確易瞭解。
4. 透過夾議夾敘，更容易掌握全文主旨。





## Q5 老師的答案

### Q5. 作者運用哪些寫作方式，讓讀者接受他的看法？

1. 易於瞭解又可強化論點，增加說服力。
2. 邊舉例、邊說理，可避免太枯燥說教。
3. 可使抽象的道理逐漸具體明確易瞭解。
4. 透過夾議夾敘，更容易掌握全文主旨。

# 檢視 閱讀方法的學習



## 理解它 - 讀圖文 · 察特色

1. 需要老師帶著練習 ( TS )
2. 需找同學一起練習 ( SS )
3. 以後自己練習即可 ( S )

想想，哪一個問題最有助自己的理解？

請選擇



1. 找出重點、整理重點可以幫助讀者掌握內容。  
試著歸併段落並命名。
2. 想想，作者透過這篇文章想告訴我們什麼道理？
3. 根據文章內容想一想，是什麼原因使得「人人欣賞的觀點不盡相同」？
4. 本文舉了哪些例子來說明「因人人觀點的不同，而該有尊重對方的雅量」？
5. 作者運用哪些寫作特色，讓讀者接受他的看法？





運用它

讀故事 · 推好書

了解內容後，我們可試著說內容  
給別人聽！

我說內容時，請大家幫忙評分。

態度大方	語音清楚	重點完整	簽名欄
☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	

讀完這一課之後，你喜歡這篇課文嗎？請寫下 推薦 / 不推薦 的理由：

我 推薦 / 不推薦 這篇課文，

因為\_\_\_\_\_



我可以再把內容說一遍

今天回家我可以再把內容說給 ( ) 聽

( ) 給我的话： \_\_\_\_\_



運用它

理收穫 · 連生活

閱讀，能讓我們有所得，這次的  
閱讀，讓你有哪方面的收穫呢？

- 1.主題內容可應用到自己的生活中
- 2.作者創作形式對自己寫作有幫助
- 3.學到的方法可幫助其它學科學習
- 4.想到還可以找其他相關資料來看



【翻牌】

# 請寫下你的靈感吧！

## 1. 主題內容可應用到自己的生活中

例如：當我要試圖說服他人時，可以先舉例子。

## 2. 作者創作形式對自己寫作有幫助

例如：夾議夾敘的寫作手法可讓抽象的道理逐漸具體明確。

## 3. 學到的方法可幫助其它學科學習

例如：看文章時，可以先整併意義段

## 4. 想到還可以找其他相關資料來看

例如：可以翻閱報章雜誌，閱讀一些評論性文章。



# 檢視 閱讀方法的學習



## 運用它 - 讀故事 · 推好書

1. 需要老師帶著練習 ( TS )
2. 需找同學一起練習 ( SS )
3. 以後自己練習即可 ( S )



# 檢視 閱讀方法的學習



## 運用它 - 理收穫 · 連生活

1. 需要老師帶著練習 ( TS )
2. 需找同學一起練習 ( SS )
3. 以後自己練習即可 ( S )

# 分享今天的收穫、疑惑和需求

祝福大家有美好的一天！  
下次見！

