



遠距智慧語文課

105學年度

全年的課程目標

打破時空的限制、運用科技的優勢，引領學生學會聽說讀寫的方法並將所學運用到生活中。完整課程透過網路直播、精彩重播，讓更多關注教育的夥伴認識這個素養導向的語文課。

本次課程目標

學習親近它、理解它、運用它的方法。

遠距智慧語文課

2016.10.18



教材設計：花梅真

製作團隊：林玉玫 花梅真
臺灣讀寫教學研究學會

文本出處：《黃蓉智退霍都》
節錄自金庸神鵰俠侶
南一出版社



* 感謝南一出版社授權使用！

* 此資料著作權均屬陳欣希教授研發團隊所有，您可以自由下載，作為教學參與使用，但禁止翻印、轉賣等商業行為。

此時此刻，你的活力有幾分呢？

請選擇



1. 0.0
2. 有一點累...
3. 還可以啦—
4. 精神百倍！



此時此刻，你的活力有幾分呢？

請選擇



O.o

有一點累...

還可以啦—

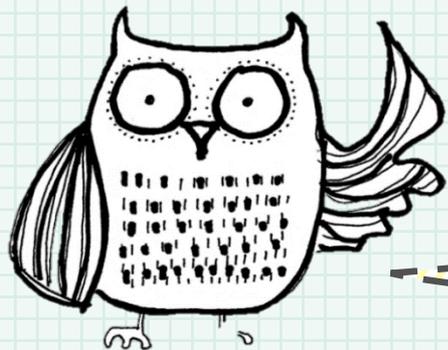
精神百倍！



讓我們大聲互相問好！
也振奮振奮精神！



學習目標



學習「親近它」、「理解它」、
「運用它」的方法。

親近它 - 看全文 · 想經驗
看圖片 · 猜大意
聽內容 · 做筆記
理解它 - 讀圖文 · 解疑惑
讀圖文 · 理文意
讀圖文 · 察特色
運用它 - 讀故事 · 推好書
理收穫 · 連生活

親近它

看全文 · 想經驗



黃蓉智退霍都

讀前
暖身

想一想，你曾讀過哪些有關「機智」的故事，與老師和同學分享。

節錄自金庸神鵰俠侶

金輪國師

蒙古國第一國師。書中反派人物。武學造詣堪稱一流。武器為金、銀、銅、鐵、鉛五輪。

為金輪國師的徒弟，也是蒙古王子。性格巧詐涼薄。以鐵骨摺扇為武器。

霍都

南宋理宗年間，蒙古元帥忽必烈及金輪國師率領軍隊攻打南宋。南宋俠士郭靖與妻子黃蓉，協助軍民防守軍事重鎮襄陽城，共同抵抗蒙古入侵。

黃蓉

丐幫幫主。足智多謀，料事如神，人稱「女中諸葛」。精通丐幫武學「打狗棒法」。

隨著兩國攻防戰漸趨白熱化，為了爭取戰功，郭靖的弟子武氏兄弟冒險到蒙古軍營行刺忽必烈，不慎失手被擒。郭靖與姪兒楊過前往營救他們，郭靖身受重傷。

一代俠士。武功蓋世，俠義為懷，擅長丐幫武學「降龍十八掌」。為領導南宋武林反抗蒙古的領袖，人稱「郭大俠」。

郭靖

此時，金輪國師見機不可失，遂修戰書一封，派弟子霍都送戰書予黃蓉，言及第二日將率軍攻城。本文即敘述霍都送信至襄陽城時，黃蓉用計智退霍都的情節。

黃藥師

桃花島島主兼「天下五絕」之一「東邪」。黃蓉之父。武功已臻化境，上通天文，下通地理，自創武學「彈指神通」。



黃蓉站起身來，正要走出房門，突聽屋頂上喀的一聲輕響，臉色微變，左掌一揮滅了燭火。

屋頂上有人哈哈一笑，朗聲道：「小可前來下書，難道南朝禮節是暗中接見賓客嗎？倘若有何見不得人之事，小可少待再來如何？」聽口音卻是霍都。黃蓉道：「南朝禮節，因人而施，於光天化日之時，接待光明正大之貴客；於燭滅星沉之夜，會晤鬼鬼祟祟之惡客。」霍都登時語塞，輕輕躍下庭中，說道：「書信一通，送呈郭靖郭大俠。」黃蓉打開房門，說道：「請進來罷。」

霍都見房內黑沉沉的，不敢舉步便進，站在房門外道：「書信在此，便請取去。」黃蓉道：「自稱賓客，何不進屋？」霍都冷笑道：「君子

不處危地，須防暗箭傷人。」¹黃蓉道：「世間豈有君子而以小人之心度人？」²霍都臉上一熱，心想這黃幫主口齒好生厲害，與她舌戰定難占上風，不如藏拙，一言不發，雙目凝視房門，雙手遞出書信。

黃蓉揮出竹棒，條的點向他的面門。霍都嚇了一跳，忙向後躍開數尺，但覺手中已空，那通書信不知去向。原來黃蓉將棒端在信上一搭，乘他後躍之時，已使黏勁將信黏了過來。她分婉在即，肚腹隆起，不願再見外客，是以始終不與敵人朝相。³霍都一驚之下，大為氣餒，入城的一番銳氣登時消折了八九分，大聲道：「信已送到，明晚再見罷！」黃蓉心想：「這襄陽城由得你直進直出，豈非輕視我城中無人？」順手拿

起桌上茶壺，向外一抖，一壺新泡的熱茶自壺嘴中如一條線般射了出去。霍都早自全神戒備，只怕房中發出暗器，但這茶水射出去時無聲無

注釋

①君子是品德出眾的人，小人是品德卑劣的人；霍都稱自己是君子，黃蓉是小人。整句話的意思是，君子不會讓自己身陷危險當中，因此要提防小人暗中害人。

②黃蓉用這句話回敬霍都，意思是「你說自己是君子，怎會用小人的心意來猜測我要害你呢？」言下之意指霍都才是真正的小人。

③面對面。

息，不似一般暗器先有風聲，待得警覺，頸中、胸口、右手都已濺到茶水，只覺熱辣辣的燙人，一驚之下「啊啣」一聲叫，忙向旁閃避。黃蓉站在門邊，乘他立足未定，竹棒伸出，施展打狗棒法的「絆」字訣，騰的一下，將他絆了一跤。霍都縱身上躍，但那「絆」字棒法乃一棒快似一棒，第一棒若能避過，立時躲開，方能設法擋架第二棒；現下一棒即遭絆倒，爬起身來想要擋過第二棒，卻談何容易？腳下猶如陷入了泥沼，又似纏在無數藤枝之中，一跤摔倒，爬起來又一跤摔倒。

這時武氏兄弟已聞聲趕至。黃蓉喝道：「將這小賊擒下了！」

霍都情急智生，知道只要縱身站起，定是接著又給絆倒，「啊啣」一聲大叫，假裝摔得甚重，躺在地下不再爬起。武氏兄弟雙雙撲下，去按他身子。霍都的鐵骨摺扇忽的伸出，噠噠兩下，已點了兩人腿上穴道，將二人身子同時推出，擋住黃蓉竹棒，飛身躍起，上了牆頭，雙手一拱，叫道：「黃幫主，好厲害的棒法，好膿包的徒弟！」

黃蓉笑道：「你身上既中毒水，旁人豈能再伸手碰你？」

霍都一聽，只嚇得心膽俱裂：「這毒水燙人肌膚，又帶著一股茶葉之氣，不知是何等厲害古怪的藥物？」

黃蓉猜度他的心意，說道：「你中了劇毒，可是連毒水的名兒也不知道，死得不明不白，諒來難以瞑目。」



打狗棒法

丐幫的護幫神功。乞丐在街上討飯，經常會遇到大戶人家的惡狗，所以出外行乞時，手中多執一根打狗棒，以防惡狗襲擊。它的特點是靈活躍動，機變百出，正是與狗搏鬥中發展出來的武學技巧。

好罷，說給你聽那也不妨，這毒水叫作子午見骨茶。」霍都喃喃的道：「子午見骨茶？」黃蓉道：「不錯，只要肌膚上中了一滴，全身潰爛見骨，子不過午，午不過子，你還有六個時辰可活，快快回去罷。」

霍都素知丐幫黃幫主武功既強、智謀計策更是人所難測，她父親黃藥師所學淵博之極，名字中有個「藥」字，何況再加一個「師」字，自是精於藥理，以她聰明才智與家傳之學，調製這子午見骨藥茶自是易如反掌，一時呆在牆頭，不知該當回去挨命，還是低頭求她賜予解藥。

黃蓉知道霍都實非蠢人，毒水之說只能愚他一時，時刻長了必被瞧出破綻，說道：「我與你本來無冤無仇，你若非言語無禮，也不致枉自送了性命。」霍都聽出一線生機，當下再也顧不得什麼身分骨氣，躍下牆頭，一躬到地，說道：「小人無禮，求黃幫主恕罪。」黃蓉隱身門後，手指輕彈，彈出一顆九花玉露丸，霍都伸手接過這救命的仙丹，哪敢怠慢，急忙送入口中，只覺一股清香直透入丹田，全身說不出的舒服受用，又是一躬，說道：「謝黃幫主賜藥！」這時他氣斂全消，緩緩倒退，直至牆邊，這才翻牆而出，急速出城去了。



九花玉露丸

故事中的一種靈丹妙藥。此藥用珍異藥材，以清晨九種花瓣上的露水調製而成，外呈朱紅色，清香襲人，服用後補神健體，延年益壽。

動動腦

1. 依本文描述，「子午見骨茶」的毒，是真、是假？為什麼？
2. 本文中，哪些對話或情節可以看出黃蓉的機智？

快速瀏覽全文，我會想到：

1. 我曾經遇過類似的人、事
2. 我知道機智的相關知識
3. 我曾經看過相似情節的文本
4. 其他



【翻牌】

快速瀏覽全文，我會想到：

我曾經遇過類似的人、事

我知道機智的相關知識

我曾經看過相似情節的文本

其他



【翻牌】

親近它

看圖片 · 猜大意

看看圖片，猜猜課文的內容。

看過圖片後，我覺得這篇課文大概在說.....



【挑組別】

親近它

聽內容 · 做筆記

共讀文本

默讀



朗讀



輪讀



其他.....

我可以一邊聽故事，一邊記下重點。

我記下的重點是.....



我可以一邊聽故事，一邊記下重點。

我可以在聽故事時，記下故事中的角色、場景、關鍵情節。

我記下的重點是.....



檢視 閱讀方法的學習



親近它 - 看全文 · 想經驗

1. 需要老師帶著練習 (TS)
2. 需找同學一起練習 (SS)
3. 以後自己練習即可 (S)

檢視 閱讀方法的學習



親近它 - 看全文 · 想經驗

需要老師帶著練習 (TS)

需找同學一起練習 (SS)

以後自己練習即可 (S)

檢視 閱讀方法的學習



親近它 - 看圖片 · 猜大意

1. 需要老師帶著練習 (TS)
2. 需找同學一起練習 (SS)
3. 以後自己練習即可 (S)

檢視 閱讀方法的學習



親近它 - 看圖片 · 猜大意

需要老師帶著練習 (TS)

需找同學一起練習 (SS)

以後自己練習即可 (S)

檢視 閱讀方法的學習



親近它 - 聽內容 · 做筆記

1. 需要老師帶著練習 (TS)
2. 需找同學一起練習 (SS)
3. 以後自己練習即可 (S)

檢視 閱讀方法的學習



親近它 - 聽內容 · 做筆記

需要老師帶著練習 (TS)

需找同學一起練習 (SS)

以後自己練習即可 (S)

理解它

讀圖文 · 解疑惑

自己閱讀課文，並且根據感受做記號。

😊 笑臉：我喜歡或覺得有趣的語詞、
句子或段落。

? 疑惑：我不太懂的字詞、句子或段落。





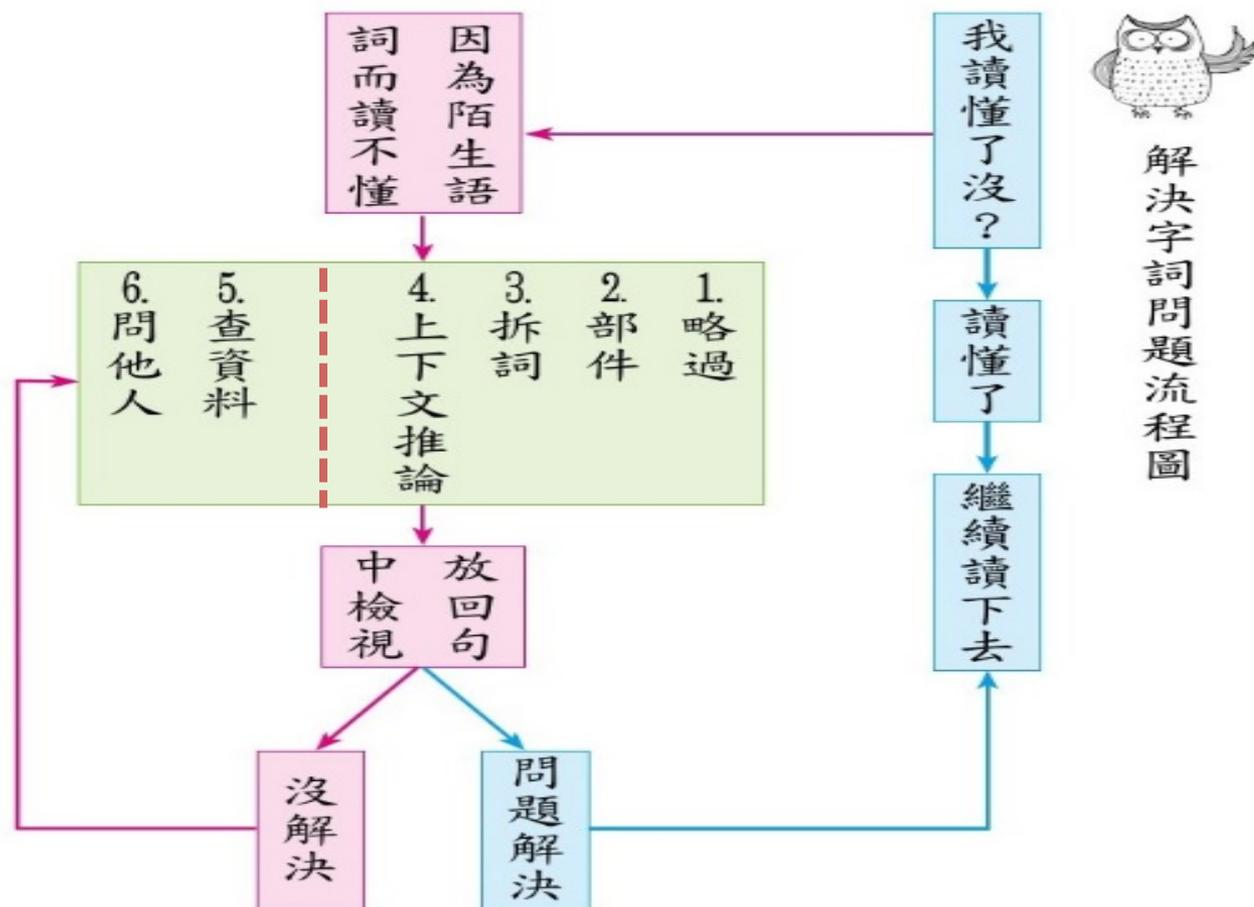
：我喜歡或覺得有趣的語詞、句子
或段落。

我會和大家分享~



【搶答】

遇到不懂的語詞，我可以這麼做：



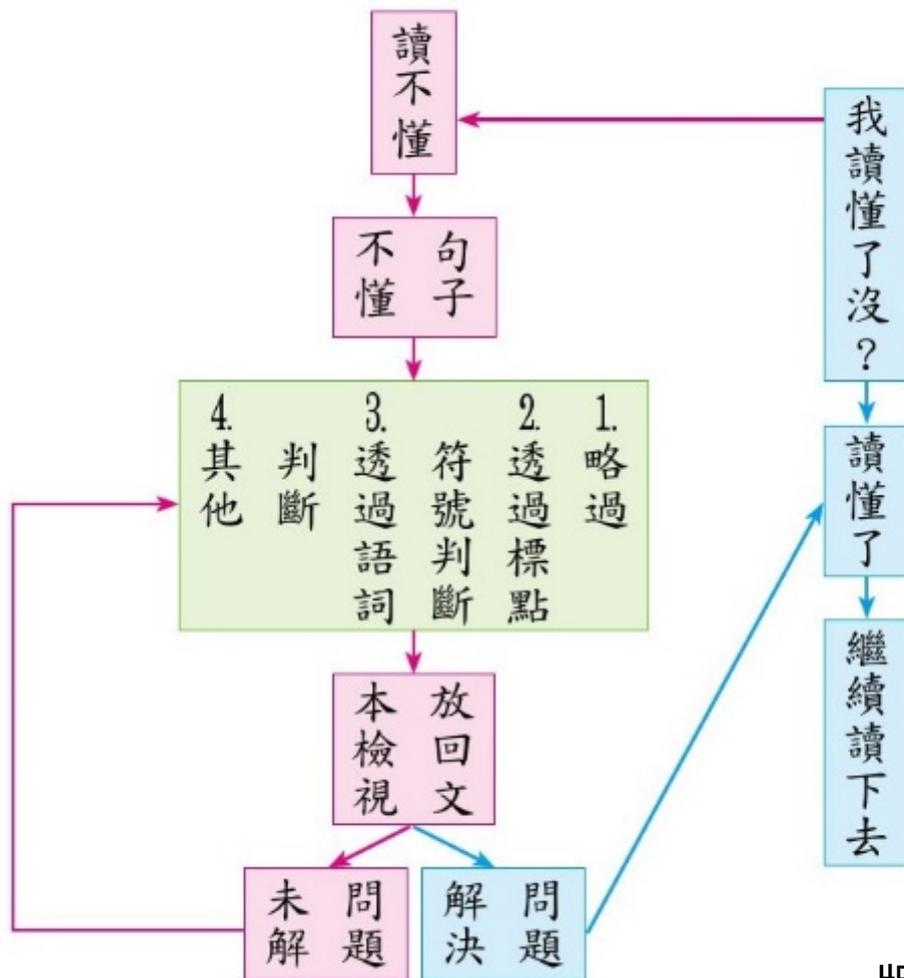
我試試老師教的方法，寫下語詞的大概意思。

段落	陌生語詞	解決方法	語詞意思
2	漸趨白熱化		
3	予		
5	小可		
7	倏		
7	分娩		

記得，要放回文章讀一讀，如果不通順，就換別的方法試試看，再用不同顏色的筆寫下答案。



遇到不懂的句子，我可以這麼做：



解決句子問題流程圖

我試試老師教的方法，找出不懂的句子，看看這些句子是什麼意思。

段落	句子	解決方法	說說句意
13	南朝禮節，因人而施，於光天化日之時，接待光明正大之貴客；於燭滅星沉之夜，會晤鬼鬼崇崇之惡客。		



【挑人】

檢視 閱讀方法的學習



理解它 - 讀圖文 · 解疑惑

1. 需要老師帶著練習 (TS)
2. 需找同學一起練習 (SS)
3. 以後自己練習即可 (S)

檢視 閱讀方法的學習



理解它 - 讀圖文 · 解疑惑

需要老師帶著練習 (TS)

需找同學一起練習 (SS)

以後自己練習即可 (S)

理解它

讀圖文 · 理文意



Q1小組討論單

小組紀錄單

① 寫下組別號碼



請寫下組別：我們是第_____組。

請一起討論，分享彼此的想法，再寫下答案。

Q1. 劃分意義段可以幫助讀者掌握故事。試著歸併段落並命名。

討論結果：

② 分享、討論彼此的想法，
再將討論結果寫下來。

Q1. 劃分意義段可以幫助讀者掌握故事。試著歸併段落並命名。



Q1. 劃分意義段可以幫助讀者掌握故事。試著歸併段落並命名。

歸併段落的方法有：

人物進出、時間轉變、空間轉換、
事件發展.....



Q1. 劃分意義段可以幫助讀者掌握故事。試著歸併段落並命名。

- 將歸併的段落命名

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13





Q1 老師的答案

Q1. 劃分意義段可以幫助讀者掌握故事。試著歸併段落並命名。

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

(前言)

(送信挑
釁)

(兩人
交手)

(用計騙人)

Q2. 哪件事引發了這個故事？



【搶答】



Q2 老師的答案

Q2. 哪件事引發了這個故事？

金輪國師要霍都送戰書予黃蓉

Q3. 主角遇到的問題是什麼？



【搶答】

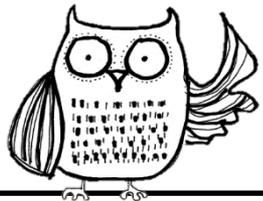


Q3 老師的答案

Q3. 主角遇到的問題是什麼？

黃蓉：要讓霍都知難而退

霍都：藉由送信羞辱黃蓉



Q4小組討論單

Q4. 主角為了解決問題，依序採取哪些行動？請歸納並找出各次行動的結果。

討論結果：

Q4. 主角為了解決問題，依序採取
哪些行動？請歸納並找出各次
行動的結果。



Q4.主角為了解決問題，依序採取
哪些行動？請歸納並找出各次
行動的結果。

- 主角送信、收信前後，分別有哪些對話
或行動呢？



Q4. 主角為了解決問題，依序採取 哪些行動？請歸納並找出各次 行動的結果。

	霍都	黃蓉	結果
言語交鋒	南朝禮節是暗中接見賓客嗎？ ()	南朝禮節，因人而施..... ()	() 霍都一言不發，遞出書信
()		黃蓉將棒端在信上一搭，乘他後躍之時，已使黏勁將信黏了過來 ()	()
()	好厲害的棒法，好膿包的徒弟！	()	()





Q4 老師的答案

Q4. 主角為了解決問題，依序採取哪些行動？

請歸納並找出各次行動的結果。

	霍都	黃蓉	結果
言語交鋒	南朝禮節是暗中接見賓客嗎？	南朝禮節，因人而施.....	(霍都語塞)
	(君子不處危地，須防暗箭傷人。)	(世間豈有君子而以小人之心度人?)	霍都一言不發，遞出書信
(直接交手)		黃蓉將棒端在信上一搭，乘他後躍之時已使黏勁將信黏了過來	(霍都大為氣餒)
		(一壺新泡的熱茶自壺嘴中如一條線般射了出去。施展打狗棒法的「絆」字訣，騰的一下將他絆了一跤)	(霍都摔倒)
(用計騙人)	好厲害的棒法，好膿包的徒弟！	(說霍都身上中毒水給他一顆九花玉露丸)	(霍都氣斃全消，出城)

Q5. 這個故事最後的結果如何？



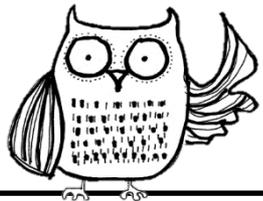
【搶答】



Q5 老師的答案

Q5. 這個故事最後的結果如何？

霍都氣燄全消，緩緩倒退，翻牆而出，
急速出城



Q6小組討論單

Q6. 主角具備什麼個性特質？請從課文中找出兩個證據。

討論結果：

Q6. 主角具備什麼個性特質？請從
課文中找出兩個證據。



Q6. 主角具備什麼個性特質？請從課文中找出兩個證據。

- 請從角色說的話、做的事找出兩個證據。
- 我覺得黃蓉 / 霍都是個_____的人，
因為_____



Q6. 主角具備什麼個性特質？請從課文中找出兩個證據。

1. 南朝禮節，因人而施
2. 世間豈有君子而以小人之心度人？
3. 每次言語挑釁都被對方佔了上風
4. 用茶水當暗器，讓對方以為自己中毒，再假裝給解藥。
5. 被對方所騙，以為自己中毒





Q6 老師的答案

Q6. 主角具備什麼個性特質？請從課文中找出兩個證據。

※ 黃蓉：機智過人

* 言語

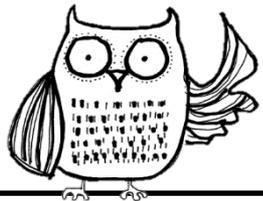
1. 南朝禮節，因人而施
2. 世間豈有君子而以小人之心度人？

* 環境優勢

3. 用茶水當暗器，讓對方以為自己中毒，再假裝給解藥。

※ 霍都：自以為是

1. 難道南朝禮節是暗中接見賓客嗎？倘若有何見不得人之事，小可少待再來如何？
2. 君子不處危地，須防暗箭傷人。



Q7小組討論單

Q7. 我們可以根據不同角色的立場，想想這個故事要告訴我們的道理。

討論結果：

Q7. 我們可以根據不同角色的立場，
想想這個故事要告訴我們的道
理。



Q7. 我們可以根據不同角色的立場，
想想這個故事要告訴我們的道
理。

- 請根據角色的行動與目的，想想這個故事要告訴我們的道理。



Q7. 我們可以根據不同角色的立場，想想這個故事要告訴我們的道理。

黃蓉 ●

- 自以為是，輕忽對手，反而落於下風

霍都 ●

- 團結合作，互相支援，就能擊退敵人

- 機智過人，善用情境，就能扭轉情勢





Q7 老師的答案

**Q7. 我們可以根據不同角色的立場，
想想這個故事要告訴我們的道理。**

黃蓉：機智過人，善用情境，就能扭轉情勢。

霍都：自以為是，輕忽對手，反而落於下風。

檢視 閱讀方法的學習



理解它 - 讀圖文 · 理文意

1. 需要老師帶著練習 (TS)
2. 需找同學一起練習 (SS)
3. 以後自己練習即可 (S)

檢視 閱讀方法的學習



理解它 - 讀圖文 · 理文意

需要老師帶著練習 (TS)

需找同學一起練習 (SS)

以後自己練習即可 (S)

理解它

讀圖文 · 察特色

Q8. 本文對角色內在反應與外在行動的描寫十分細膩，請找出相關的敘述。



【工作區】

Q8. 本文對角色內在反應與外在行動的描寫十分細膩，請找出相關的敘述。

- 內在反應：

霍都臉上一熱，心想這黃幫主口齒好生厲害.....雙目凝視房門，雙手遞出書信。[06]

- 外在行動：

黃蓉揮出竹棒.....那通書信不知去向。[07]

- 請找出其他相關的敘述。



Q8. 本文對角色內在反應與外在行動的描寫十分細膩，請找出相關的敘述。

1. 霍都臉上一熱，心想這黃幫主口齒好生厲害.....雙目凝視房門，雙手遞出書信。[06]
2. 黃蓉揮出竹棒.....那通書信不知去向。[07]
3. 黃蓉心想：「這襄陽城由得你直進直出，豈非輕視我城中無人？」[07]
4. 順手拿起桌上茶壺.....如一條線般射了出去。[07]
5. 霍都縱身上躍.....一跤摔倒，爬起來又一跤摔倒。[08]
6. 霍都的鐵骨摺扇忽的伸出.....雙手一拱.....[10]
7. 霍都素知丐幫黃幫主武功既強、智謀計策更是人所難測.....還是低頭求她賜予解藥。[12]





Q8 老師的答案

Q8. 本文對角色內在反應與外在行動的描寫十分細膩，請找出相關的敘述。

※內在反應

1. 霍都臉上一熱，心想這黃幫主口齒好生厲害.....雙目凝視房門，雙手遞出書信。[06]
3. 黃蓉心想：「這襄陽城由得你直進直出，豈非輕視我城中無人？」[07]
7. 霍都素知丐幫黃幫主武功既強、智謀計策更是人所難測.....還是低頭求她賜予解藥。[12]

※外在行動

2. 黃蓉揮出竹棒.....那通書信不知去向。[07]
4. 順手拿起桌上茶壺.....如一條線般射了出去。[07]
5. 霍都縱身上躍.....一跤摔倒，爬起來又一跤摔倒。[08]
6. 霍都的鐵骨摺扇忽的伸出.....雙手一拱.....[10]

Q9. 課文中有一些圖片還附上文字說明，請問它們的作用是什麼？



【搶答】



Q9 老師的答案

Q9. 課文中有一些圖片還附上文字說明，請問它們的作用是什麼？

P60、P61：讓我們在開始閱讀前，對故事中的人物有初步的了解。

P65、P67：讓我們知道什麼是「打狗棒法」、「九花玉露丸」，具有補充說明的作用。

檢視 閱讀方法的學習



理解它 - 讀圖文 · 察特色

1. 需要老師帶著練習 (TS)
2. 需找同學一起練習 (SS)
3. 以後自己練習即可 (S)

檢視 閱讀方法的學習



理解它 - 讀圖文 · 察特色

需要老師帶著練習 (TS)

需找同學一起練習 (SS)

以後自己練習即可 (S)

想想，哪一個問題最有助自己的理解？

請選擇



1. 劃分意義段可以幫助讀者掌握故事。試著歸併段落並命名。
2. 哪件事引發了這個故事？
3. 主角遇到的問題是什麼？
4. 主角為了解決問題，依序採取哪些行動？請歸納並找出各次行動的結果。
5. 這個故事最後的結果如何？
6. 主角具備什麼個性特質？請課文中找出兩個證據。
7. 我們可以根據不同角色的立場，想想這個故事要告訴我們的道理。
8. 本文對角色內在反應與外在行動的描寫十分細膩，請找出相關的敘述。
9. 課文中有一些圖片還附上文字說明，請問它們的作用是什麼？



想想，哪一個問題最有助自己的理解？

請選擇



劃分意義段可以幫助讀者掌握故事。試著歸併段落並命名。
哪件事引發了這個故事？
主角遇到的問題是什麼？
主角為了解決問題，依序採取哪些行動？請歸納並找出各次行動的結果。
這個故事最後的結果如何？
主角具備什麼個性特質？請課文中找出兩個證據。
我們可以根據不同角色的立場，想想這個故事要告訴我們的道理。
本文對角色內在反應與外在行動的描寫十分細膩，請找出相關的敘述。
課文中有一些圖片還附上文字說明，請問它們的作用是什麼？

S 獨自思考



版權：陳欣希教授研發團隊

運用它

讀故事 · 推好書

了解這個故事後，我們可試著說故事
給別人聽！

我說故事時，請大家幫忙評分。

態度大方	語音清楚	重點完整	簽名欄
☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	

讀完這一課之後，你喜歡這篇課文嗎？
請寫下 推薦/不推薦 的理由：

我 推薦 / 不推薦 這篇課文，

因為_____



我可以再把故事說一遍

今天回家我可以再把故事說給（ ）聽

（ ）給我的話： _____



運用它

理收穫 · 連生活

閱讀，能讓我們有所得，這次的閱讀，讓你有哪方面的收穫呢？

- 1.主題內容可應用到自己的生活中
- 2.作者創作形式對自己寫作有幫助
- 3.學到的方法可幫助其它學科學習
- 4.想到還可以找其他相關資料來看



【翻牌】

閱讀，能讓我們有所得，這次的閱讀，讓你有哪方面的收穫呢？

主題內容可應用到自己的生活中
作者創作形式對自己寫作有幫助
學到的方法可幫助其它學科學習
想到還可以找其他相關資料來看



【翻牌】

請寫下你的靈感吧！

1. 主題內容可應用到自己的生活中

例如：運用機智化解生活上的危機

2. 作者創作形式對自己寫作有幫助

例如：對角色的內在反應與外在行動的描寫

3. 學到的方法可幫助其它學科學習

例如：看文章時，注意圖片訊息的幫助

4. 想到還可以找其他相關資料來看

例如：可以找其他武俠小說來看



檢視 閱讀方法的學習



運用它 - 讀故事 · 推好書

1. 需要老師帶著練習 (TS)
2. 需找同學一起練習 (SS)
3. 以後自己練習即可 (S)

檢視 閱讀方法的學習



運用它 - 讀故事 · 推好書

需要老師帶著練習 (TS)

需找同學一起練習 (SS)

以後自己練習即可 (S)

檢視 閱讀方法的學習



運用它 - 理收穫 · 連生活

1. 需要老師帶著練習 (TS)
2. 需找同學一起練習 (SS)
3. 以後自己練習即可 (S)

檢視 閱讀方法的學習



運用它 - 理收穫 · 連生活

需要老師帶著練習 (TS)

需找同學一起練習 (SS)

以後自己練習即可 (S)

分享今天的收穫、疑惑和需求

祝福大家有美好的一天！
下次見！

